



MADE IN FLORIM

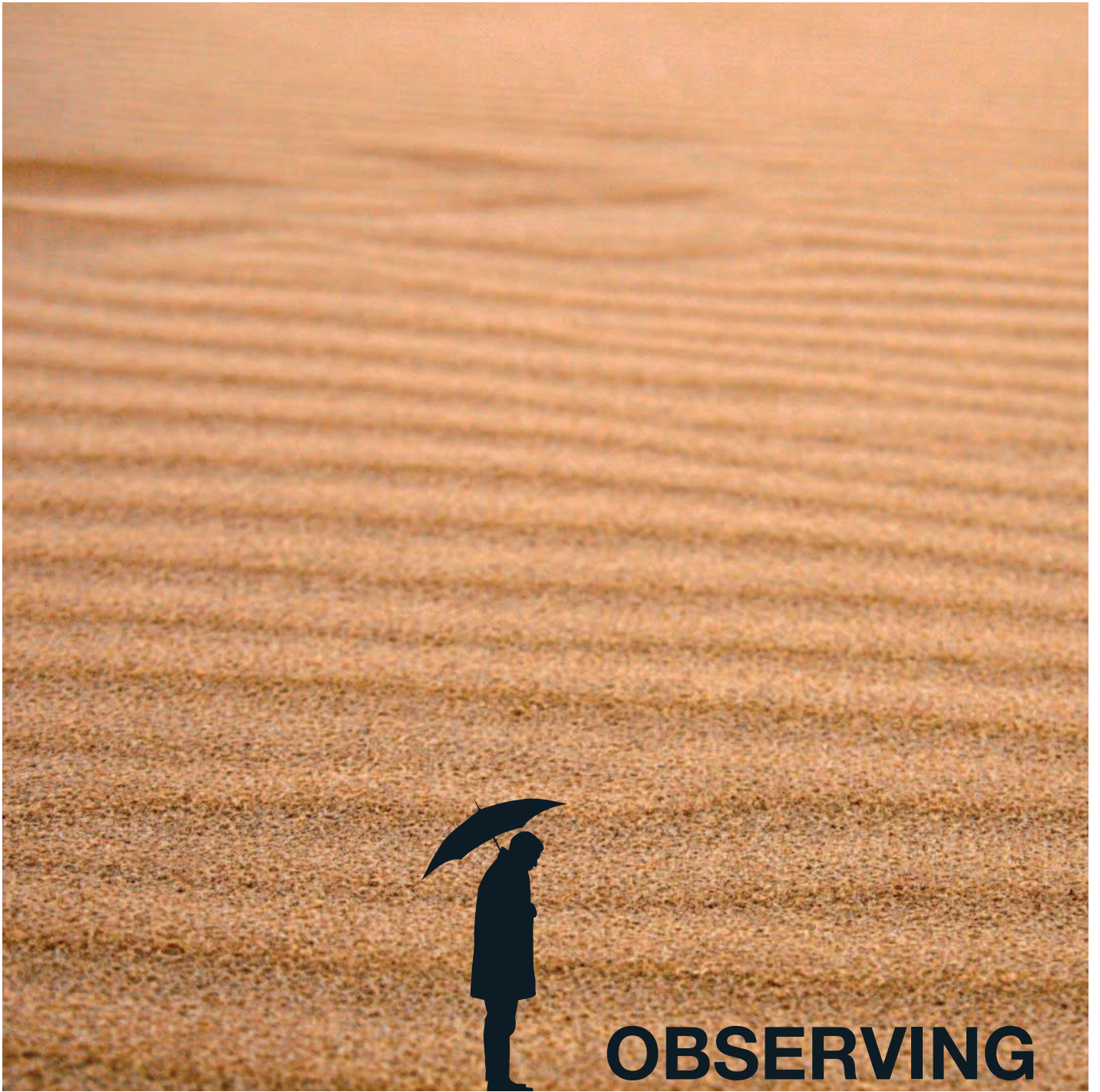
FLORIM CERAMICHE S.p.A. con socio unico
sede legale: via canalotto 24 / 41042 Fiorano modenese mo Italy / T. +39 0536 840111 / F. +39 0536 844750 / w. floorgres.it / e. customercare@floorgres.it

ARCHITECT

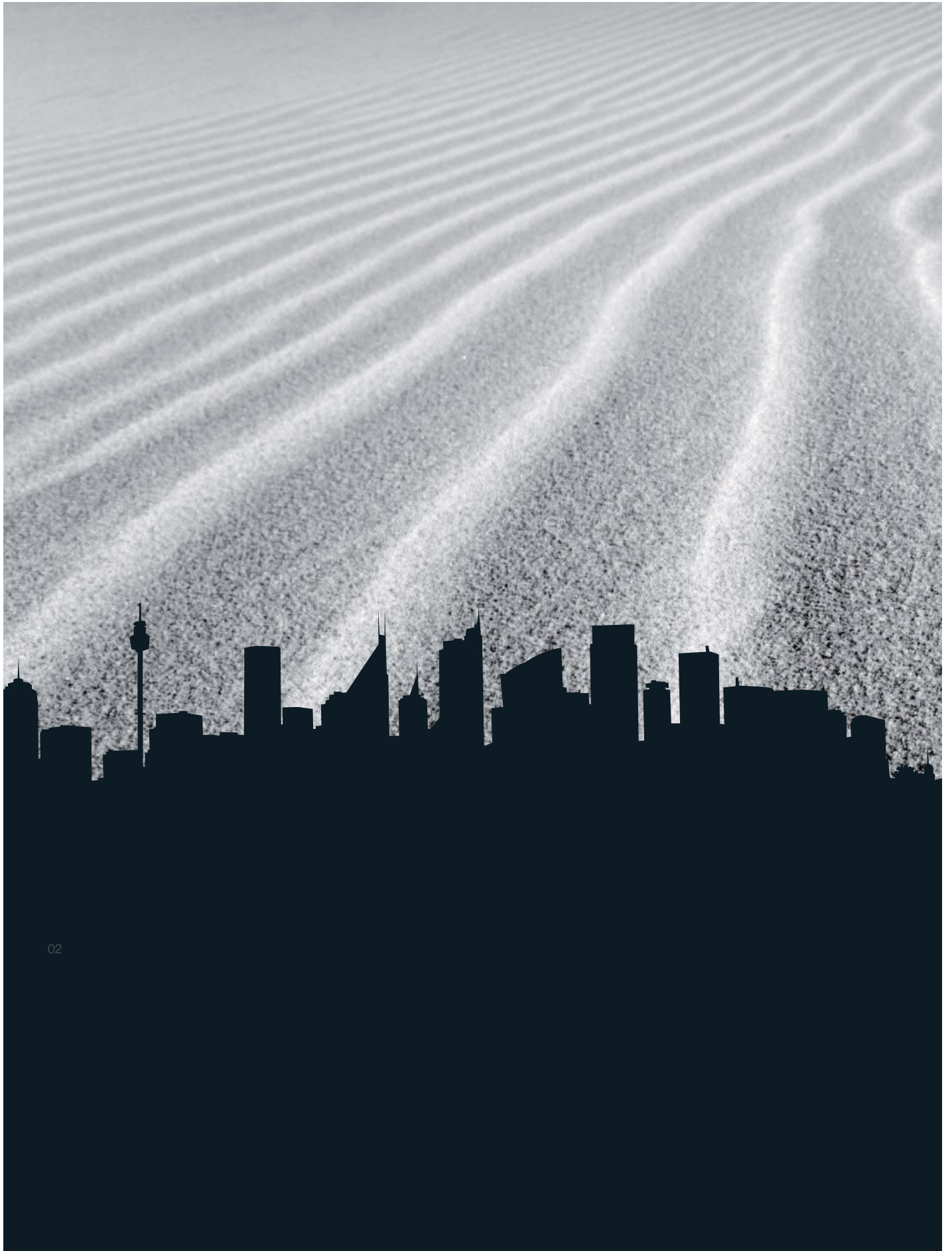


MADE IN FLORIM

ARCHITECT/



**OBSERVING
NATURE.**





ARCHITECH/ nasce da una ricerca fondata sui **concetti di architettura consapevole e materia organica**: la collezione è stata definita attraverso una rinnovata concezione del progettare, che promuove l'armonia tra uomo e natura, e **la creazione di un sistema in equilibrio tra ambiente costruito e ambiente naturale.**

AMBIENTE COSTRUITO E AMBIENTE NATURALE.

CREATED ENVIRONMENT AND NATURAL ENVIRONMENT.

ARCHITECH/ is the upshot of research founded on concepts of aware architecture and organic matter: the collection has been defined through a renewed conception of design that promotes harmony between human beings and nature and the setting up of a system poised between created environment and natural environment.

ENVIRONNEMENT CONSTRUIT ET ENVIRONNEMENT NATUREL

ARCHITECH/ est le fruit d'une recherche basée sur deux concepts : architecture consciente et matière organique. En effet, cette collection est issue d'une nouvelle manière de concevoir qui met au cœur de son approche l'harmonie entre l'homme et la nature et la création d'un système équilibré entre l'environnement construit et l'environnement naturel.

GESCHAFFENES AMBIENTE UND NATÜRLICHES AMBIENTE.

ARCHITECH/ ist das Ergebnis von Erforschungen, die auf den Gedanken der bewussten Architektur und organischen Materie basieren: Die Kollektion ist einem neuen

Planungskonzept, das die Harmonie zwischen Mensch und Natur fördert, und der Kreation eines, zwischen geschaffenem und natürlichem Ambiente ausgewogenen Systems, zu verdanken.

AMBIENTE CONSTRUIDO Y AMBIENTE NATURAL.

ARCHITECH/ nace de una investigación basada en los conceptos de arquitectura consciente y materia orgánica: la colección se ha definido a través de una renovada concepción del diseño, que promueve la armonía entre el hombre y la naturaleza, y la creación de un sistema en equilibrio entre el ambiente construido y el ambiente natural.

ПОСТРОЕННАЯ И НАТУРАЛЬНАЯ СРЕДА.

ARCHITECH/ является плодом исследований, основывающихся на принципах сознательной архитектуры и органического вещества. Коллекция была создана с помощью обновленной концепции проектирования, основанной на гармонии между человеком и природой, а также на создании уравновешенной системы построенной и натуральной среды.

NATURALE / MATTE

L'approfondito lavoro sulla materia ha trovato ispirazione nell'aspetto e nella logica semplicità della struttura presente nel suolo, per poi definirsi nelle forme e nelle superfici rigorose progettate dall'uomo.

In-depth work into the material found inspiration in the appearance and the logical simplicity of the structure in the ground, before being defined in the shapes and rigorous surfaces designed by human beings.

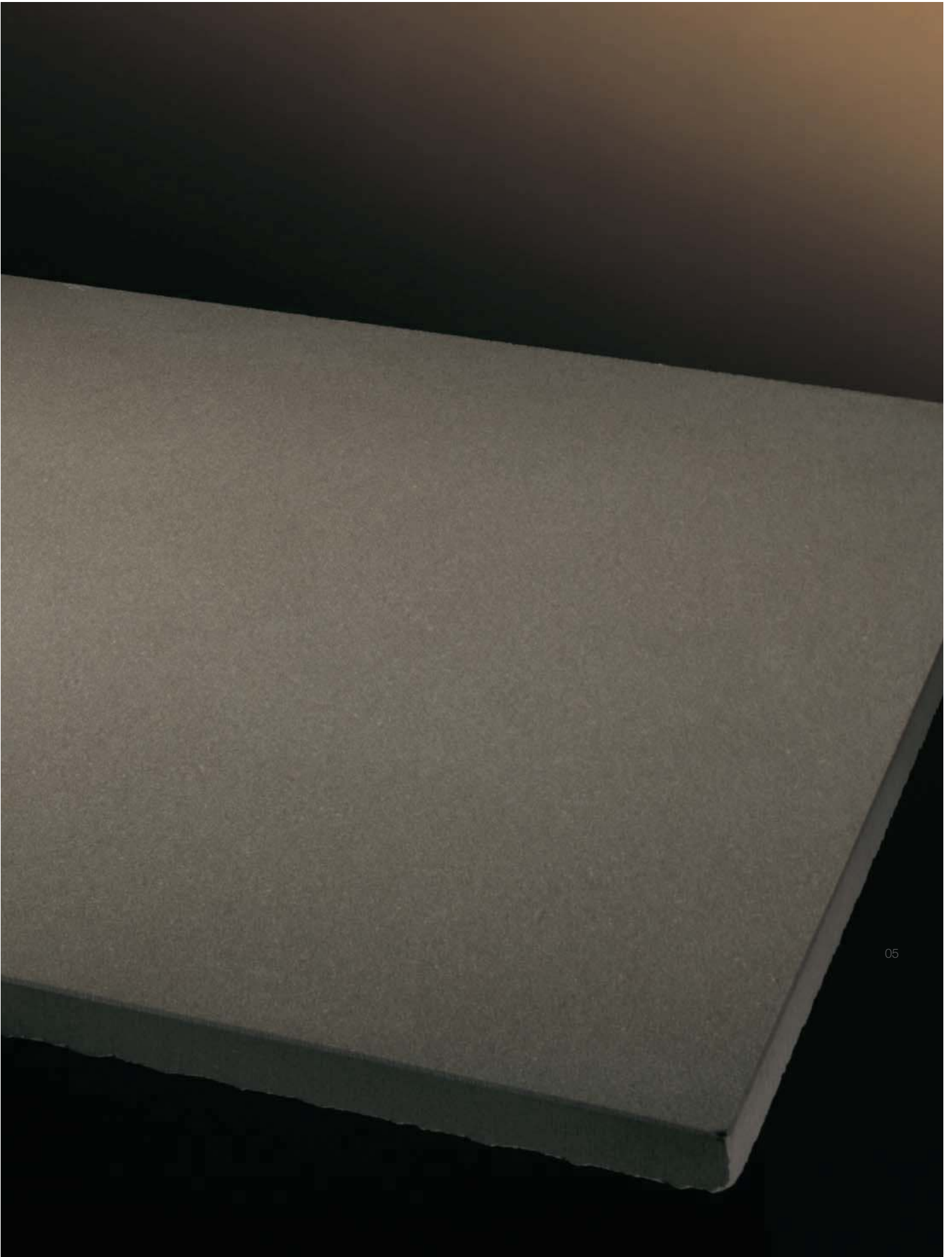
La réflexion profonde sur la matière repose sur l'aspect et la simplicité logique de la structure du sol prenant ensuite les formes et les surfaces rigoureuses conçues par l'homme.

Die eingehende Arbeit an der Materie hat sich am Aussehen und der logischen Einfachheit der Struktur im Boden inspiriert, um dann die vom Menschen entworfenen, strengen Formen und Oberflächen hervorzubringen.

Este profundo trabajo sobre la materia se ha inspirado en el aspecto y en la lógica simplicidad de la estructura presente en el suelo, para luego definirse en las formas y en las superficies rigurosas diseñadas por el hombre.

Углубленная работа над материалом черпала вдохновение во внешнем виде и рациональной простоте находящихся в почве строений, которые потом отражались в разработанных человеком формах и строгих поверхностях.





COLOUR SAND

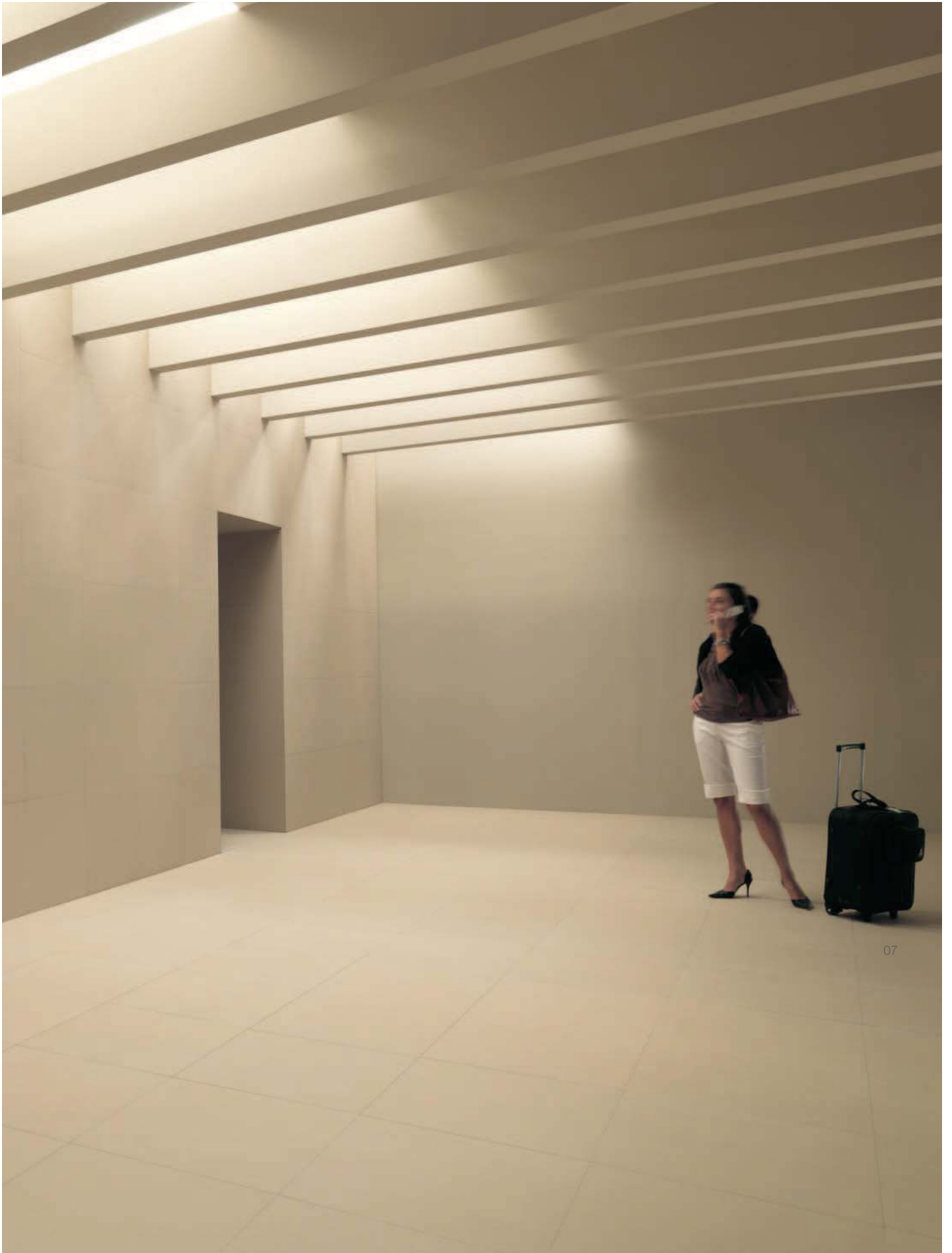
TRENI IN PARTENZA
TRENI EN SALIDA
ZUG-ABFAHRTEN

ind. suss.	cat.	ore	rit.	bin.	destinazione	ind. suss.	cat.	ore	rit.	bin.
					MILANO C. LE			15.46		6
					BRENnero			15.48		3
					VENEZIA S. L.			15.48		11
					MODENA			15.48		8
					MANTOVA			15.48		7
					MILANO C. LE			15.53		7

INFORMAZIONI GENERALI SUSSIDIARIE

TRENI IN ARRIVO
TRANS A L'ARRIVEE
TRAIN ARRIVALS

provenienza	ind. suss.	cat.	ore	rit.	bin.	provenienza	ind. suss.	cat.	ore	rit.	bin.
VENEZIA S. L.			15.16	5	4	VENEZIA S. L.			15.37		10
BOLOGNA			15.27		3	SCHAFFHAUSEN			15.40		4
BOLLANO			15.30		1	VENEZIA S. L.			15.44		6
MODENA			15.33		8	ROVERETO			15.50		12
						BOLOGNA			16.01		8



ARCHITECH/ è una gamma straordinaria, declinata in tutti i colori, formati e superfici necessari per il progetto architettonico contemporaneo: è stata immaginata per rivestire spazi e interni in necessario e continuo dialogo con l'ambiente esistente.

099:000

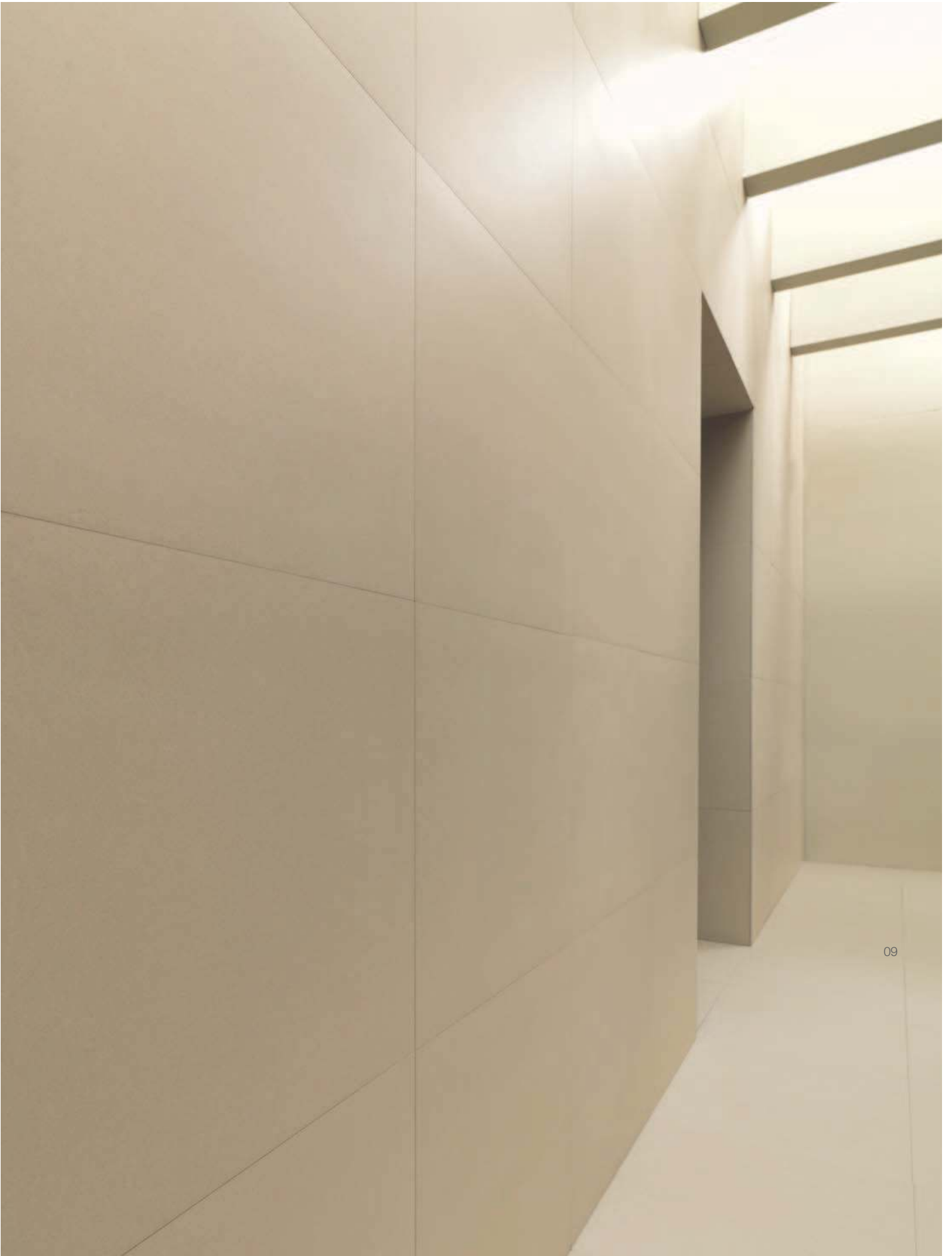
ARCHITECH/ is an extraordinary range available in all colours, shapes and surfaces required for the contemporary architectural project: it has been conceived to cover spaces and interiors in necessary and continuous dialogue with the existing environment.

ARCHITECH/ est une gamme extraordinaire, déclinée dans tous les coloris, formats et surfaces nécessaires aux projet architectural contemporain. Elle a été conçue pour habiller l'espace et l'intérieur dans un dialogue ininterrompu et essentiel avec l'environnement existant.

ARCHITECH/ ist eine außergewöhnliche Palette, die alle, für zeitgenössische Architekturprojekte nötigen Farben, Formate und Oberflächen anbietet: Sie ist zur Verkleidung von Frei- und Innenräumen im unabdingbaren, kontinuierlichen Dialog mit dem bestehenden Ambiente gedacht.

ARCHITECH/ es una gama extraordinaria, declinada en todos los colores, formatos y superficies necesarios para el proyecto arquitectónico contemporáneo: ha sido imaginada para revestir espacios e interiores en un necesario y continuo diálogo con el ambiente existente.

Великолепная гамма ARCHITECH/ включает в себя все цвета, форматы и поверхности, необходимые для современного архитектурного проекта. Она была разработана для облицовки пространств и интерьеров, обязательно и непрерывно общающихся с существующей средой.

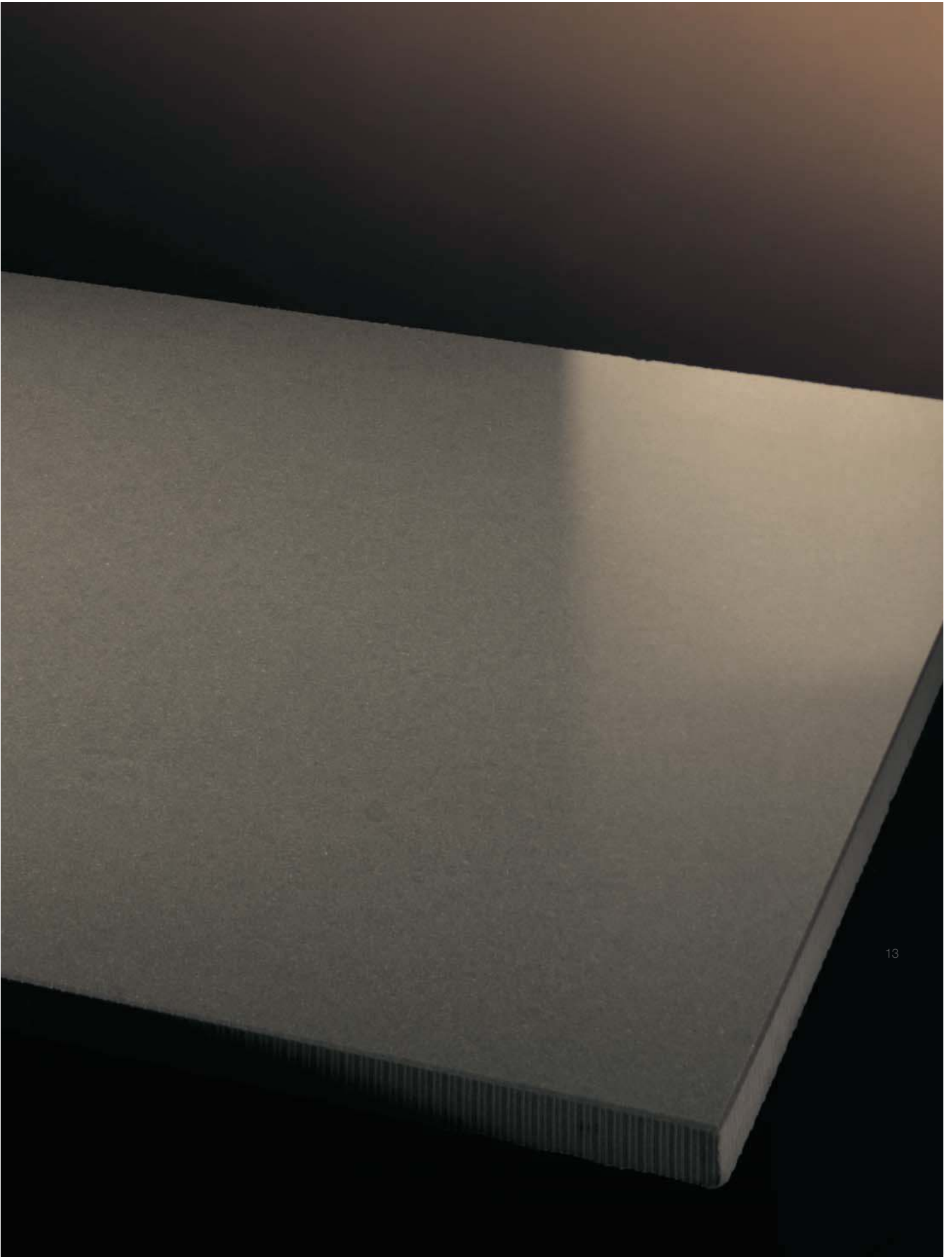




10 MM

LEVIGATO / POLISHED





COLOUR CINNAMON

ARCHITECH/ è prodotta in 10 colori. La gamma cromatica è parte integrante del Florim Color System, trasversale alle collezioni Floor Gres, che garantisce la **piena combinabilità e complementarietà cromatica tra prodotti, a prescindere dalla serie.**

ARCHITECH/ is made in 10 colours. The colour range is an integral part of the Florim Color System, transversal to the Floor Gres collections, which guarantees full product colour combination and complementarity whatever the series.

ARCHITECH/ est fabriquée dans 10 coloris. La gamme chromatique fait partie intégrante du Florim Color System, transversale dans les collections Floor Gres, qui assure une possibilité absolue de juxtaposition de la complémentarité chromatique des produits indépendamment de la série.

ARCHITECH/ wird in 10 Farben hergestellt. Die Farbpalette ist wesentlicher Bestandteil der Floor Gres Kollektionen durchquerenden Florim Color Systems, das absolute Kombinierbarkeit und Vollständigkeit zwischen den Produkten der verschiedenen Serien garantiert.

ARCHITECH/ se produce en 10 colores cromáticos. La gama cromática forma parte integrante del Florim Color System, transversal a las colecciones Floor Gres, que garantiza la total componibilidad y complementariedad cromática entre los productos, indiferentemente de la serie.

ARCHITECH/ выпускается 10 цветов. Гамма входит в состав системы Florim Color System, применимой для всех коллекций Floor Gres, гарантирующей полную совместимость цветового взаимодополнение продукции независимо от их серии.

10 colori.
Integran-
sversale
garanti-
e com-
a i pro-
erie.

colour range
r System,
ch provides
ementarity,

La gamme
prim Color
Floor Gres,
position et
produits,

estellt. Die
s, alle Floor
prim Color
nd farbliche
ukten aller

. La gama
prim Color
r Gres, que
mentariedad
emente de

Цветовая
prim Color
кций Floor
ТИМОСТЬ И
кции, вне





BONE

PUMICE

SAGE

SAND

FOSSIL

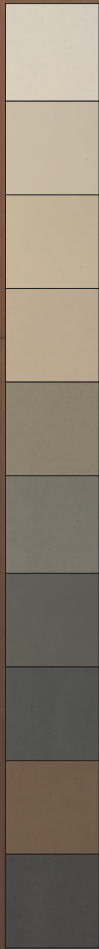
ASHGREY

MINERAL

FOREST

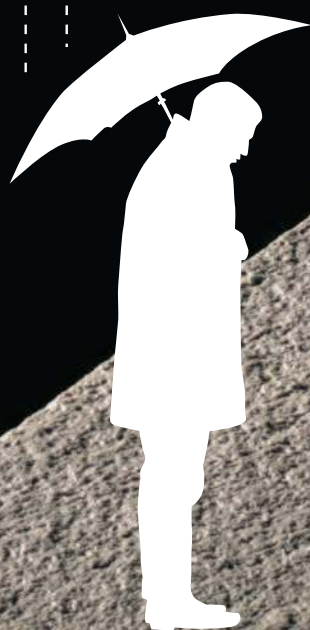
CINNAMON

DEEP MAUVE

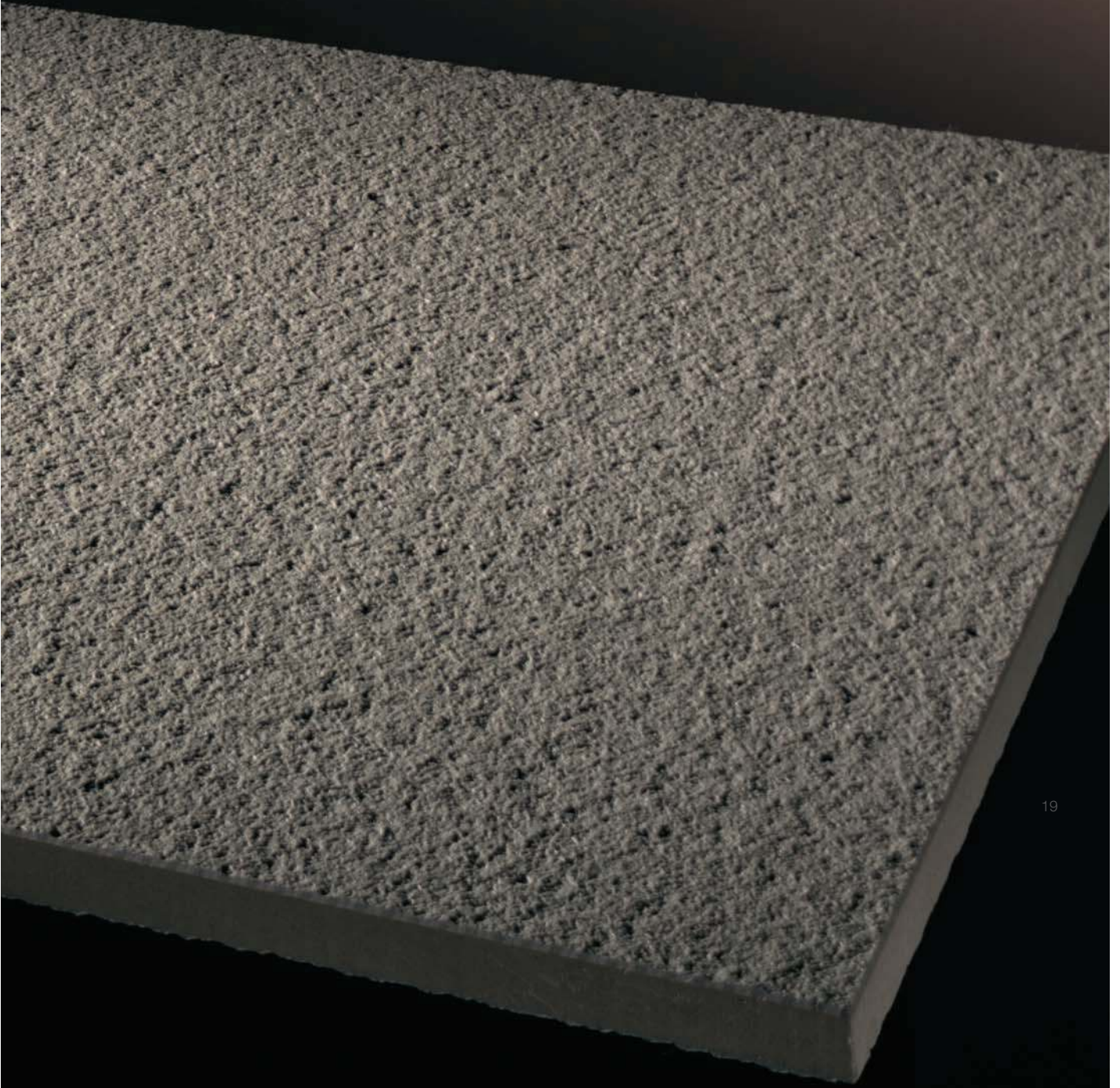




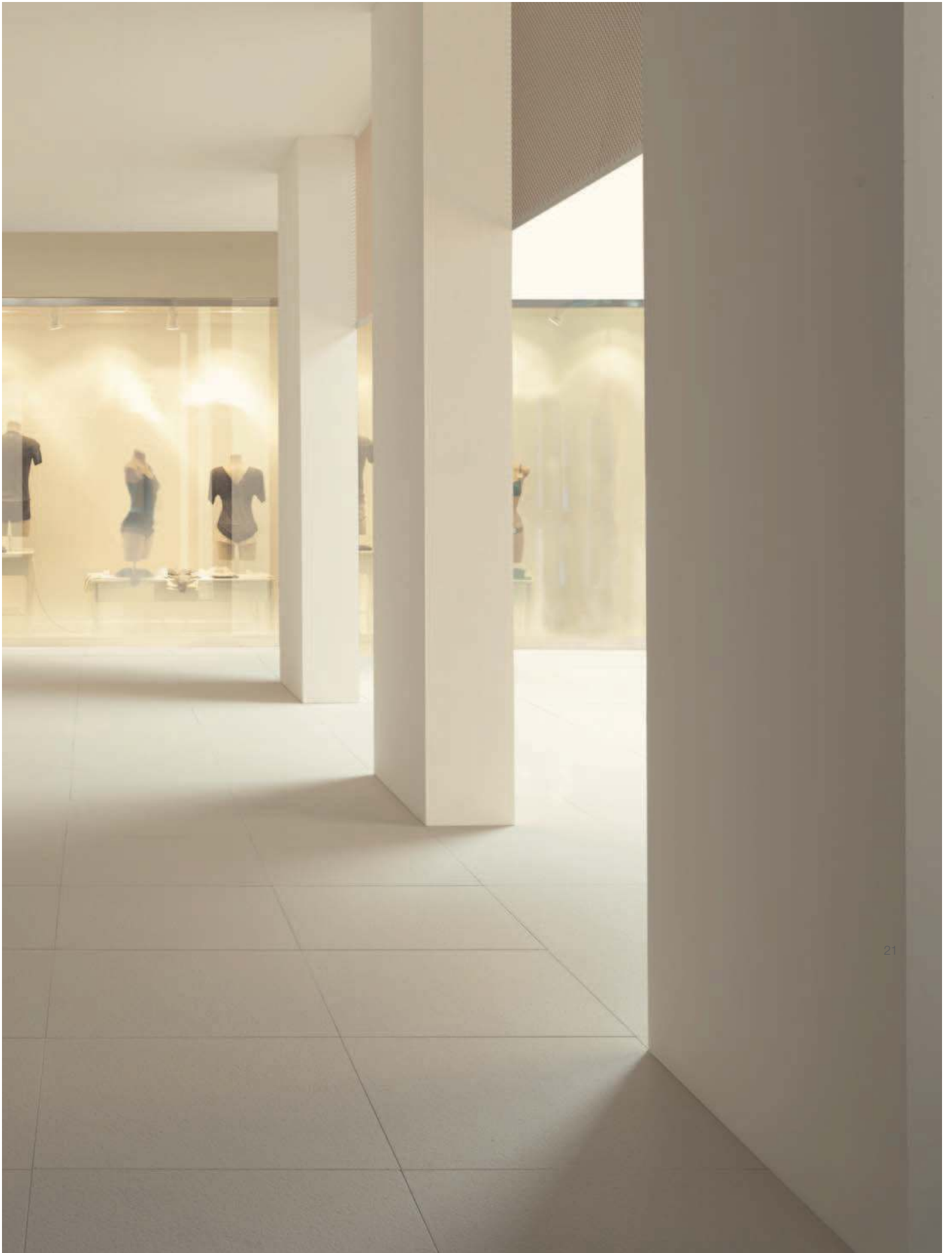
BOCCIARDATO / BUSH-HAMM

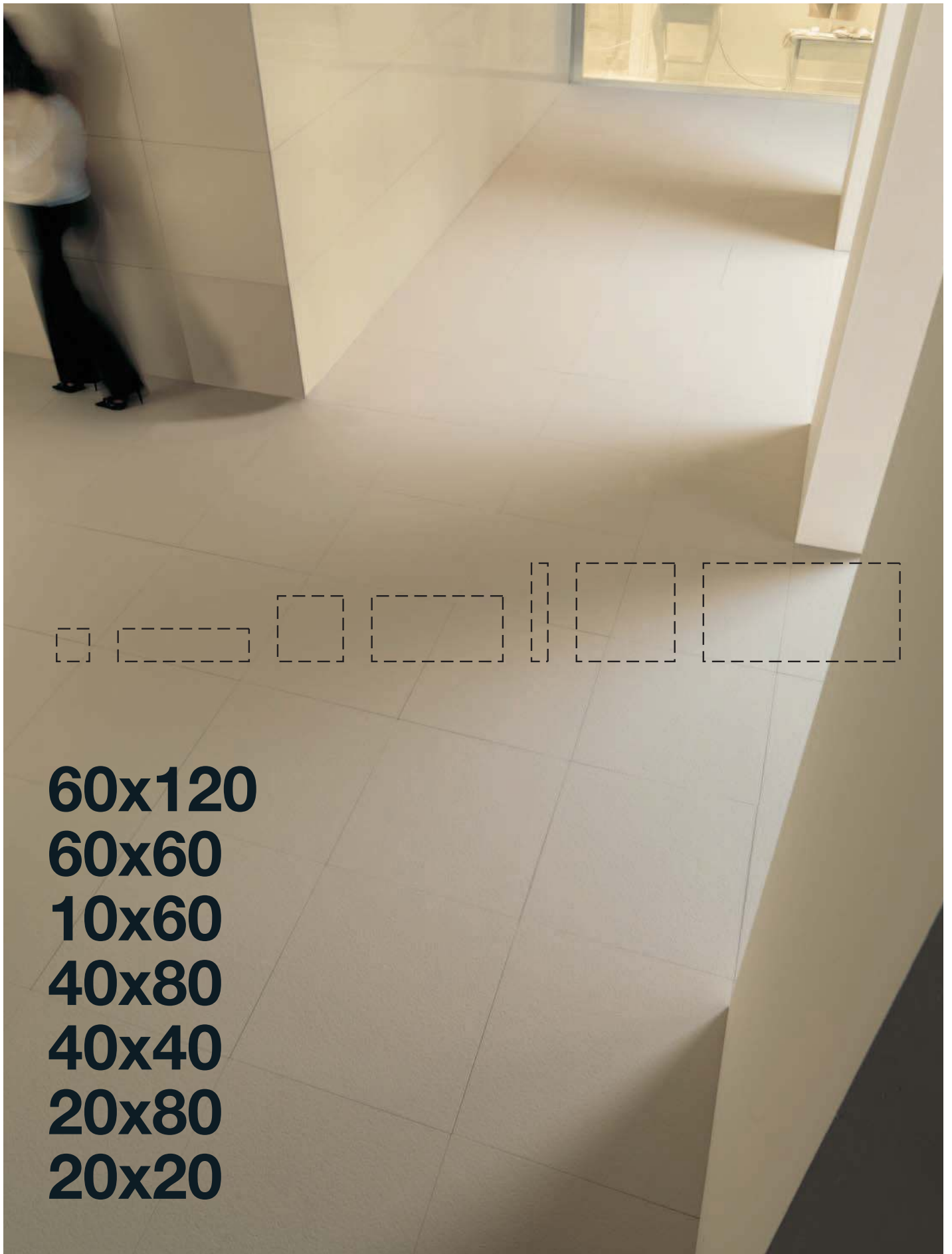


MERED



COLOUR **BONE**





60x120

60x60

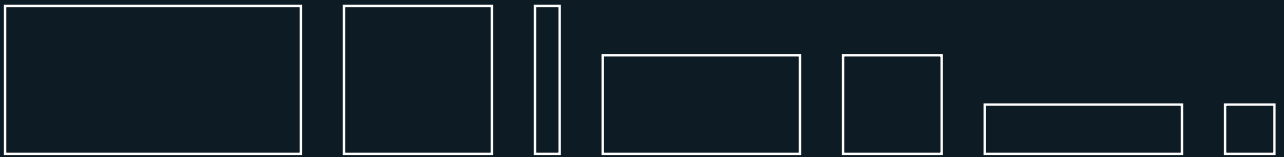
10x60

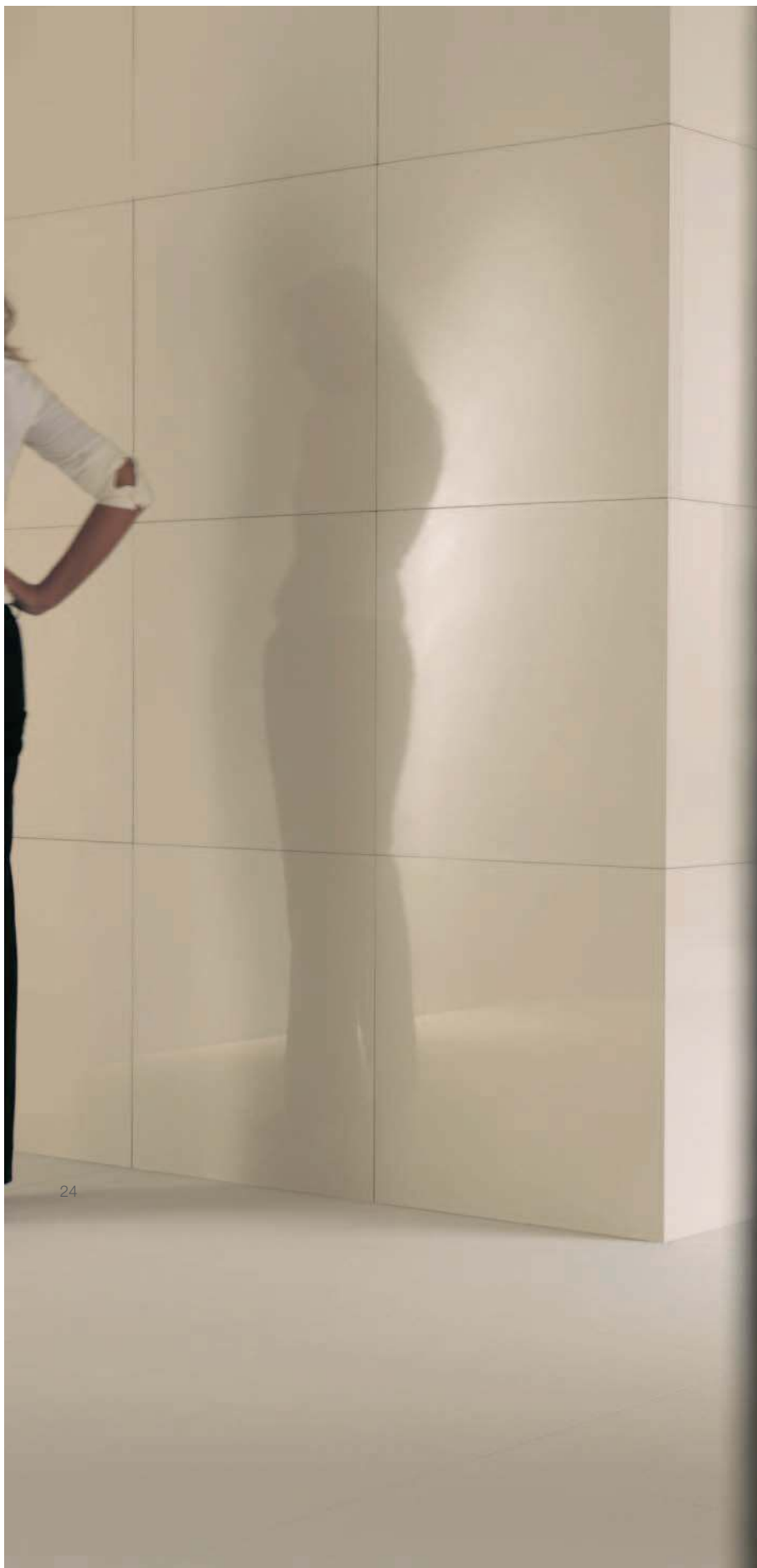
40x80

40x40

20x80

20x20





Le tre finiture di superficie, naturale, levigato e bocciardato, permettono, unitamente all'assortimento di formati e spessori, di **trovare nella gamma la soluzione più appropriata per rispondere ai requisiti tecnici ed estetici richiesti dalle diverse possibili applicazioni:** pavimenti esterni e terrazze, pavimentazioni interne e rivestimenti di facciate. Ugualmente fondamentale è il completissimo corredo di pezzi speciali tecnici.

The three surface finishes – natural, polished and bush-hammered, along with the assortment of sizes and thicknesses, permit finding in the range the most appropriate solution for catering for the technical and aesthetic requirements of the different possible applications: outdoor floors and terraces, interior floors and facade coverings. Equally fundamental is the full range of special technical pieces.

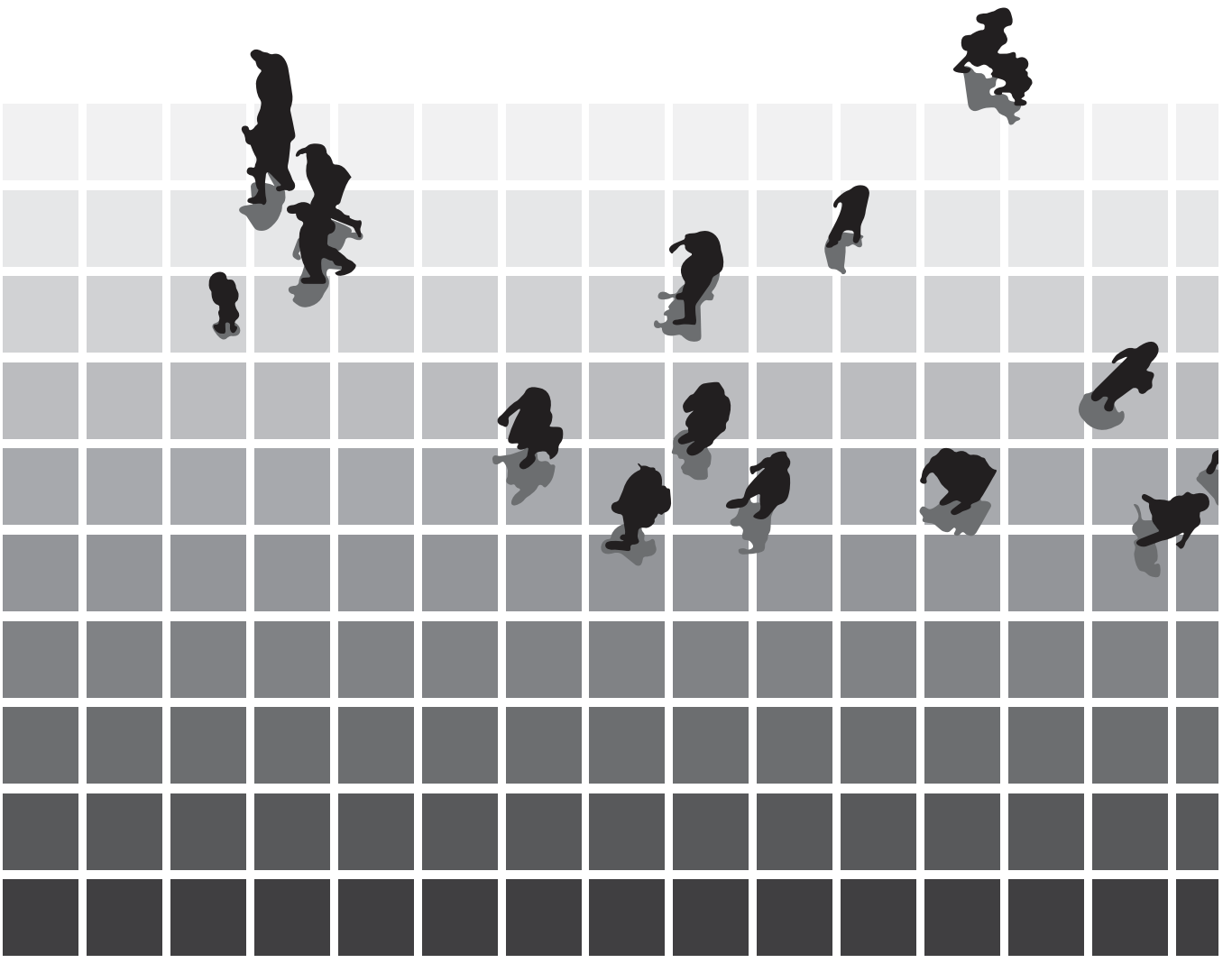
Les trois finitions de surface – naturelle, poncée et bouchardée – permettent, avec l'assortiment de formats et de couleurs, de trouver dans la gamme la solution la plus appropriée aux exigences techniques et esthétiques de chacune des applications possibles : carrelages de sols à l'extérieur, terrasses, carrelages à l'intérieur ou revêtements de façades. L'assortiment complet de pièces techniques spéciales joue lui aussi un rôle fondamental.

Die drei Oberflächenbehandlungen natürlich, geschliffen und bossiert, gemeinsam mit der Auswahl von Formaten und Stärken, ermöglichen es, in der Palette die geeignetste Lösung für die technischen und ästhetischen Anforderungen der verschiedenen Anwendungen, wie: Bodenbeläge im Freien und Terrassen, interne Bodenbeläge und Fassadenverkleidungen zu finden. Von grundlegender Bedeutung ist auch der vollständige Satz technischer Spezialteile.

Los tres acabados superficiales, natural, pulido y abujardado así como el rico surtido de formatos y espesores, permiten encontrar en la gama la solución más apropiada para responder a los requisitos técnicos requeridos por las diferentes posibles aplicaciones: pavimentos externos y terrazas, pavimentaciones internas y revestimientos de fachadas. Igualmente fundamental es el completo equipamiento de piezas especiales técnicas.

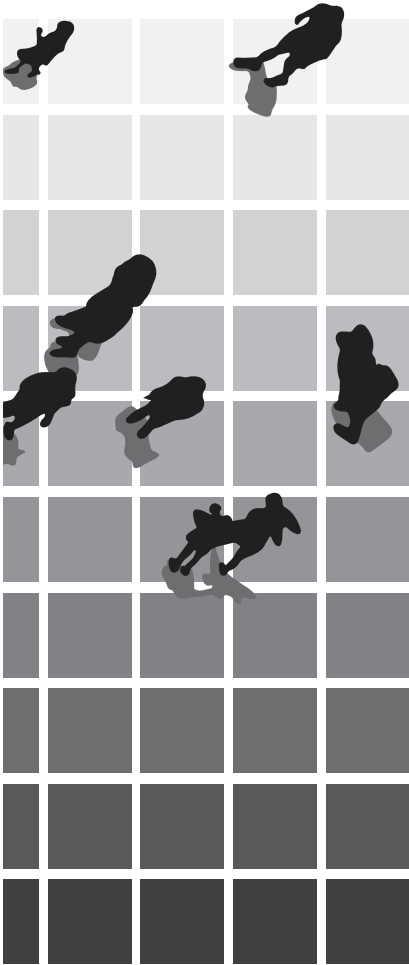
Вместе с богатым ассортиментом форматов и толщины три отделки поверхности - натуральная, шлифованная и бучардированная - позволяют найти в гамме самое подходящее решение для удовлетворения технических и эстетических требований, вытекающих из разных возможных применений: наружные полы и террасы, внутренние полы и облицовка фасадов. Очень важную роль играет также широчайший ассортимент специальных технических изделий.







FLORIM COLOR SYSTEM.



In armonia con la visione che supera i tradizionali confini e le barriere tra le collezioni, Floor Gres progetta le proprie gamme-colori sulla base di un piano-colore generale elaborato considerando l'evoluzione dello stile e le tendenze dell'architettura: il **Florim Color System**. Questo sistema garantisce la compatibilità cromatica tra materiali appartenenti a collezioni diverse. L'architetto sceglie e combina i materiali Floor Gres secondo le proprie esigenze, trovandoli perfettamente compatibili.

Consistent with the vision that stretches beyond traditional boundaries and barriers between collections, Floor Gres designs its color ranges on the basis of a general color plan drawn up taking into consideration the evolution of style and architectural trends: the **Florim Color System**. This system ensures the color compatibility between materials belonging to different collections. The architect selects the Floor Gres materials according to his/her needs and finds them perfectly compatible.

En harmonie avec une vision qui dépasse les frontières traditionnelles et les barrières entre les collections, Floor Gres projette ses gammes de couleurs sur la base d'un plan-couleur général, élaboré en considérant l'évolution du style et les tendances de l'architecture : le **Florim Color System**. Ce système garantit la compatibilité chromatique entre des matériaux appartenant à des collections différentes. L'architecte choisit

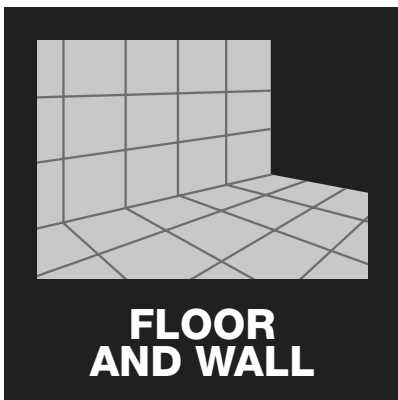
et combine les matériaux Floor Gres selon ses exigences, et il les trouve parfaitement compatibles.

In Harmonie mit der Vision, die die herkömmlichen Abgrenzungen und Schranken zwischen den Kollektionen überschreitet, plant Floor Gres seine Farbpaletten auf der Grundlage eines allgemeinen Farbprojekts, das unter Berücksichtigung der Entwicklung des Stils und der architektonischen Trends erarbeitet wurde: dem **Florim Color System**. Dieses System garantiert die farbliche Kompatibilität der Materialien unterschiedlicher Kollektionen. Der Architekt wählt und kombiniert die Materialien von Floor Gres seinen Bedürfnissen entsprechend, und stellt fest, dass sie perfekt kompatibel sind.

De acuerdo con la visión que supera las barreras y los confines tradicionales entre las colecciones, Floor Gres proyecta sus gamas y colores en base a un plan de color general elaborado considerando la evolución del estilo y las tendencias de la arquitectura: el **Florim Color System**. Este sistema garantiza la compatibilidad cromática entre los materiales pertenecientes a colecciones distintas. El arquitecto, al encontrarse con que los materiales Floor Gres son perfectamente compatibles entre sí, los elige y los según sus propias exigencias.

В соответствии с подходом, преодолевающим традиционные границы и барьеры между коллекциями, Floor Gres разрабатывает цветовые гаммы на основе общего цветового плана, созданного с учетом развития стиля и тенденций в архитектуре: это - **Florim Color System**. Эта система гарантирует цветовую совместимость материалов, входящих в разные коллекции. Архитектор выбирает и сочетает материалы Floor Gres по собственному усмотрению, так как они являются совершенно совместимыми друг с другом.

ARCHITECH/PRODUCTINFO



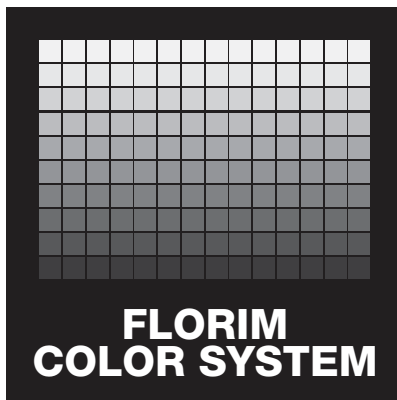
PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / Prodotto con design e formati utilizzabili sia per pavimenti che per pareti.

FLOOR AND WALL / Tiles with styling and sizes suitable for both floors and walls.

CARRELAGE ET REVÊTEMENT / Produit avec design et formats utilisables aussi bien pour les sols que pour les murs.

BODENFLIESEN UND WANDFLIESEN / Design und Formate dieses Produkts eignen sich sowohl für Boden- als auch Wandgestaltungen.

PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO / Producto con diseño y formatos utilizables tanto para pavimentos como para paredes.



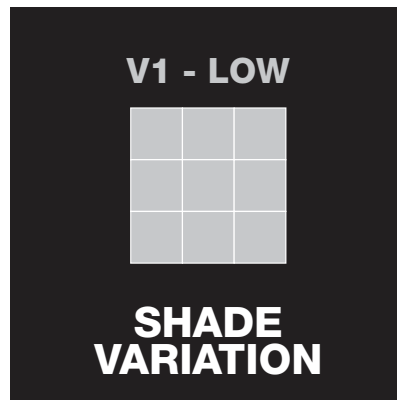
SISTEMA COLORE FLORIM / Il prodotto è inserito nel grande sistema di coordinazione colore del gruppo Florim, con oltre 180 colori combinabili tra loro.

FLORIM COLOR SYSTEM / These tiles belong to Florim's great color matching system, with more than 180 colors for mixing and matching.

SYSTÈME COULEUR FLORIM / Le produit est inséré dans le grand système d'assortiment de couleurs de Florim, avec plus de 180 couleurs pouvant être coordonnées entre elles.

FARBSYSTEM FLORIM / Das Produkt ist im großen Farbabstimmungssystem von Florim mit mehr als 180 kombinierbaren Farben enthalten.

SISTEMA COLOR FLORIM / Este producto forma parte del gran sistema de combinación de colores de Florim, con más de 180 colores combinables entre sí.



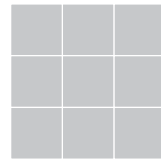
GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA / Grado di variazione nella tonalità e/o nel colore tra i vari pezzi del prodotto posato: minimo V1, massimo V4.

DEGREE OF COLOUR CHANGE / Degree of variation in the shade and/or in the colour between the various parts of the laid product: minimum V1, maximum V4.

DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE / Degré de variation à la nuance et/ou de la couleur entre les diverses parties du produit étendu : minimum V1, maximum V4.

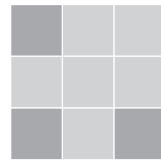
GRAD DER FARBABWEICHUNG / Grad Veränderung im Farbton und/oder der Farbe zwischen den verschiedenen Teilen des gelegten Produktes: Minimum V1, Maximum V4.

GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA / Grado de variación en la tonalidad y/o en el color entre las varias partes del producto puesto: mínimo V1, máximo V4.



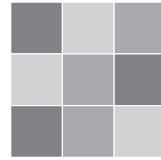
V1 - LOW

Prodotto monocromatico.
The least amount of shade and texture variation. Attainable in naturally fired clay products.
Produit monochromatique. Einfarbiges produkt.
Producto monocromático.



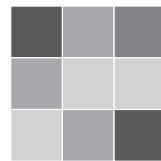
V2 - MODERATE

Prodotto con leggera variazione cromatica.
Light to moderate shade and texture variation within each carton.
Produit à légère variation chromatique.
Produkt mit leichter Farbnuance.
Producto con una pequeña variación cromática.



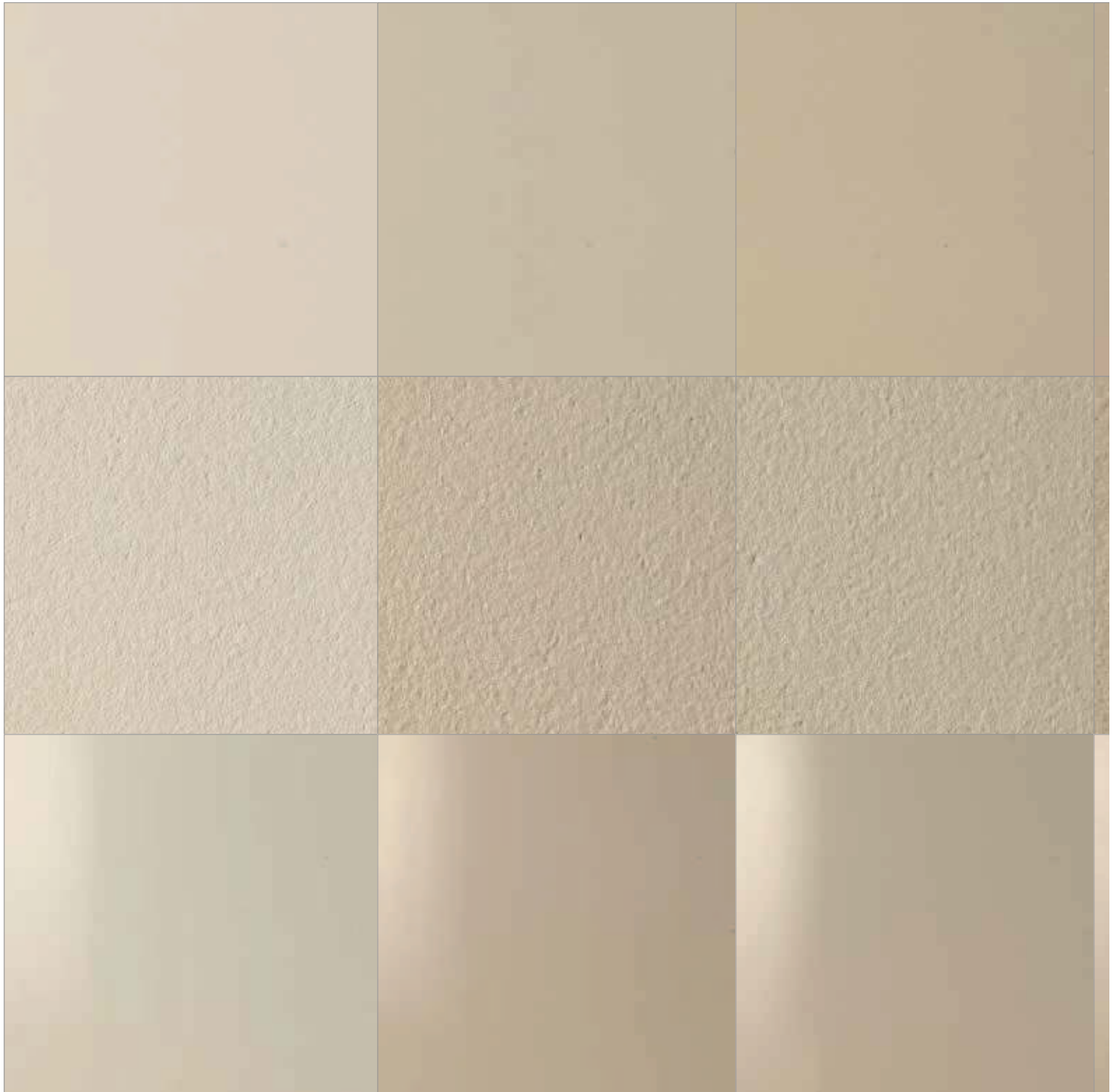
V3 - HIGH

Prodotto con marcata variazione cromatica.
High shade texture variation within each carton.
Produit à variation chromatique accentuée.
Produkt mit ausgeprägter Farbnuance.
Producto con evidente variación cromática.



V4 - RANDOM

Prodotto con forte variazione cromatica.
Very high shade and texture variation within each carton.
Produit à forte variation chromatique.
Produkt mit starker Farbnuance.
Producto con fuerte variación cromática.



BONE

PUMICE

SAGE

**NATURALE
SQUADRATO/R9**

MATTE/SQUARED/R9
MAT/EQUARRI/R9
MATT/REKTIFIZIERT/R9
MATE/ESCUADRADO/R9
НАТУРАЛЬНАЯ
КАЛИБРОВАННАЯ/R9



15 mm 5/8"



10 mm 3/8"

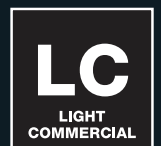
**BOCCIARDATO
SQUADRATO/R11/CLASSE B**

BUSH-HAMMERED
SQUARED/R11/CLASS B
BOUCHARDE'
EQUARRI/R11/CLASSE B
GEHAMMERT
REKTIFIZIERT/R11/GRUPPE B
ABUJARADO
ESCUADRADO/R11/CLASE B
БУЧАРДНАЯ
КАЛИБРОВАННАЯ/R11/Класс B



LEVIGATO/SQUADRATO

POLISHED/SQUARED
POLI/EQUARRI
POLIERT/REKTIFIZIERT
PULIDO/ESCUADRADO
ШЛИФОВАННАЯ/КАЛИБРОВАННАЯ



SAND

FOSSIL



ASHGREY

MINERAL

FOREST

Product Certification
BUREAU VERITAS
Certification



N° 317/001D

Product Certification
BUREAU VERITAS
Certification



N° 317/001D

**NATURALE
SQUADRATO/R9**

MATTE/SQUARED/R9
MAT/EQUARRI/R9
MATT/REKTIFIZIERT/R9
MATE/ESCUADRADO/R9
НАТУРАЛЬНАЯ
КАЛИБРОВАННАЯ/R9



15 mm 5/8"



10 mm 3/8"

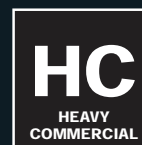
**BOCCIARDATO
SQUADRATO/R11/CLASSE C**

BUSH-HAMMERED
SQUARED/R11/CLASS C
BOUCHARDE'
EQUARRI/R11/CLASSE C
GEHAMMERT
REKTIFIZIERT/R11/GRUPPE C
ABUJARADO
ESCUADRADO/R11/CLASE C
БУЧАРДНАЯ
КАЛИБРОВАННАЯ/R11/Класс C



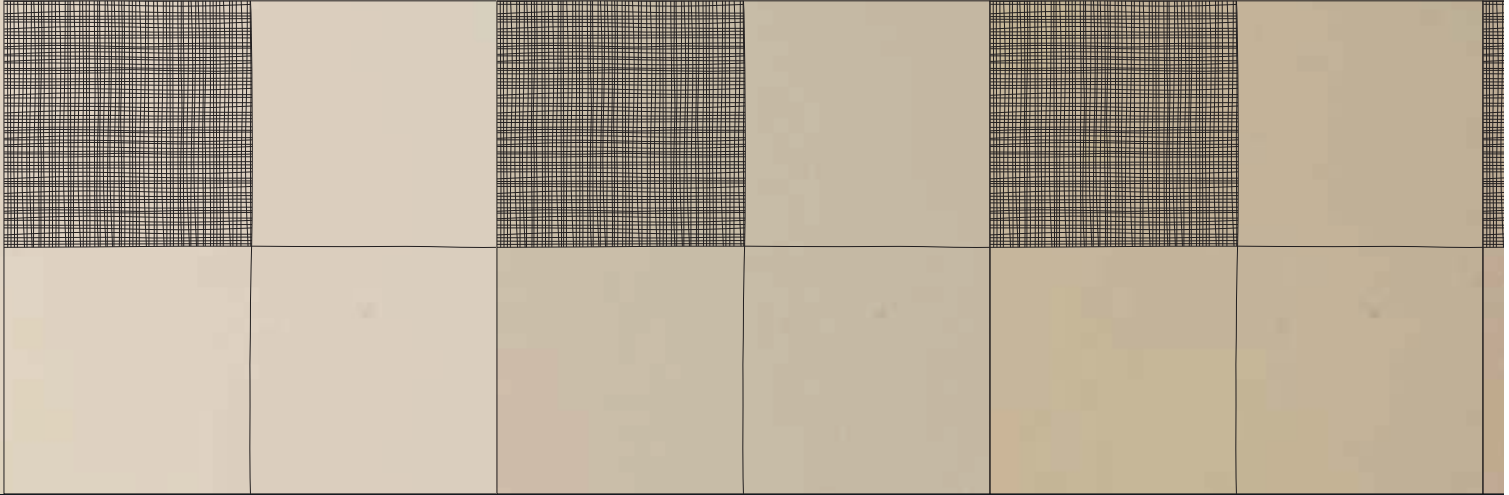
LEVIGATO/SQUADRATO

POLISHED/SQUARED
POLI/EQUARRI
POLIERT/REKTIFIZIERT
PULIDO/ESCUADRADO
ШЛИФОВАННАЯ/КАЛИБРОВАННАЯ



CINNAMON

DEEP MAUVE



**BONE
SQUARE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**PUMICE
SQUARE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

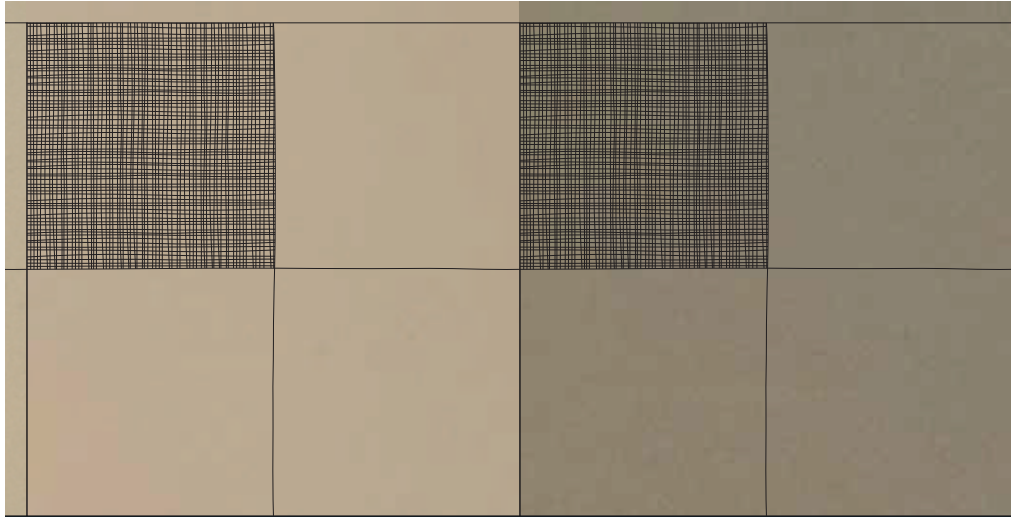
**SAGE
SQUARE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"



**BONE
TRIANGLE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**PUMICE
TRIANGLE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**SAGE
TRIANGLE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"



**SAND
SQUARE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**FOSSIL
SQUARE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**NATURALE
SQUADRATO/R9**

**MATTE
SQUARED/R9**

**MAT
EQUARRI/R9**

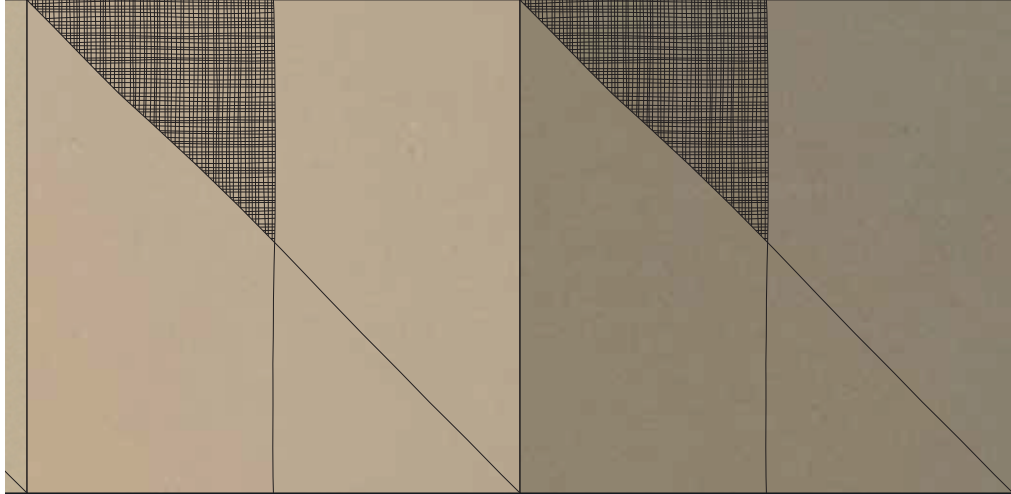
**MATT
REKTIFIZIERT/R9**

**MATE
ESCUADRADO/R9**

**НАТУРАЛЬНАЯ
КАЛИБРОВАННАЯ/R9**



10 mm 3/8"



**SAND
TRIANGLE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**FOSSIL
TRIANGLE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**NATURALE
SQUADRATO/R9**

**MATTE
SQUARED/R9**

**MAT
EQUARRI/R9**

**MATT
REKTIFIZIERT/R9**

**MATE
ESCUADRADO/R9**

**НАТУРАЛЬНАЯ
КАЛИБРОВАННАЯ/R9**



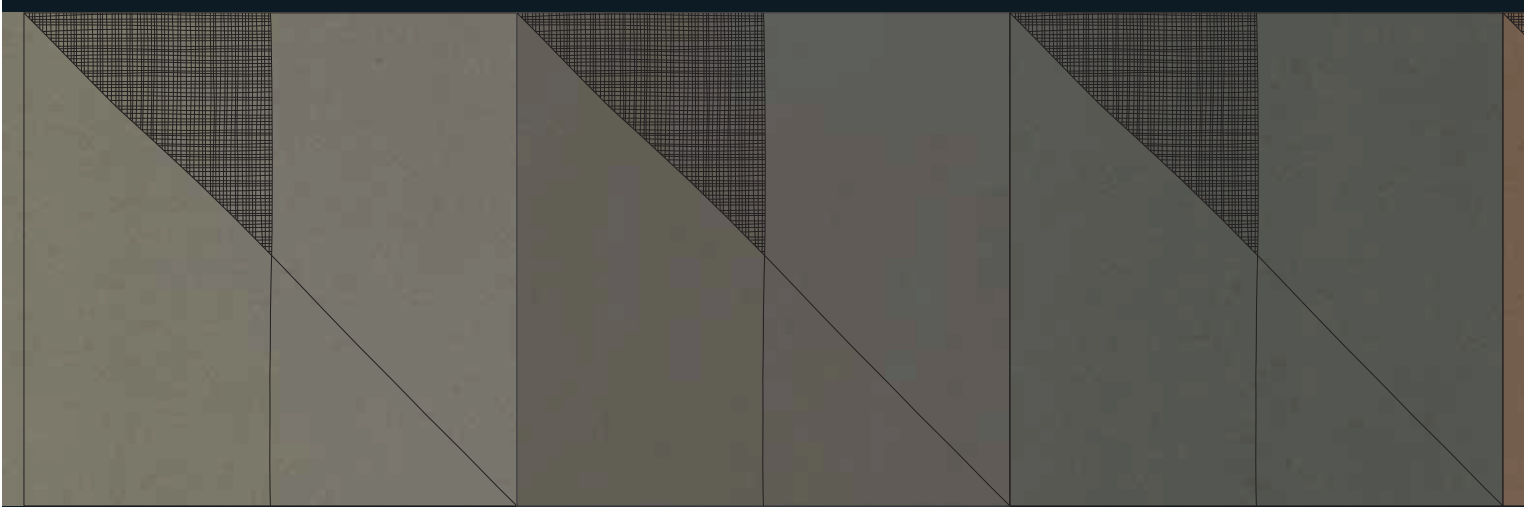
10 mm 3/8"



**ASHGREY
SQUARE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**MINERAL
SQUARE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**FOREST
SQUARE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"



**ASHGREY
TRIANGLE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**MINERAL
TRIANGLE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**FOREST
TRIANGLE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"



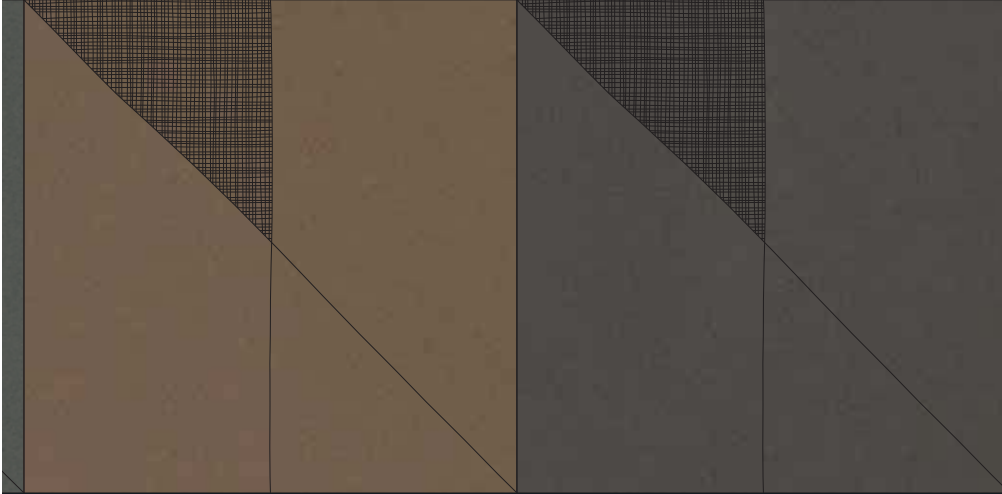
**NATURALE
SQUADRATO/R9**
**MATTE
SQUARED/R9**
**MAT
EQUARRI/R9**
**MATT
REKTIFIZIERT/R9**
**MATE
ESCUADRADO/R9**
**НАТУРАЛЬНАЯ
КАЛИБРОВАННАЯ/R9**



10 mm 3/8"

**CINNAMON
SQUARE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**DEEP MAUVE
SQUARE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"



**NATURALE
SQUADRATO/R9**
**MATTE
SQUARED/R9**
**MAT
EQUARRI/R9**
**MATT
REKTIFIZIERT/R9**
**MATE
ESCUADRADO/R9**
**НАТУРАЛЬНАЯ
КАЛИБРОВАННАЯ/R9**



10 mm 3/8"

**CINNAMON
TRIANGLE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

**DEEP MAUVE
TRIANGLE LINES**
60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"

ARCHITECH/PRODUCT CODES

GRES FINE PORCELLANATO / FINE PORCELAIN STONEWARE / GRES CERAME FIN
FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELANICO FINO / ТОНКИЙ КЕРАМОГРАНИТ
SQUADRATO / SQUARED / EQUARRI / REKTIFIZIERT / ESCUADRADO / РЕКТЕФИЦИРОВАННЫЙ

	60x120 23 ^{5/8} "x47 ^{1/8} "	60x60 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} "	10x60 4 ⁸ "x23 ^{5/8} "	40x80 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	20x80 7 ^{7/8} "x31 ^{1/2} "	40x40 15 ^{3/4} "x15 ^{3/4} "	20x20 7 ^{7/8} "x7 ^{7/8} "	40x40 15 ^{3/4} "x15 ^{3/4} "	20x20 7 ^{7/8} "x7 ^{7/8} "	30x30 11 ^{3/4} "x11 ^{3/4} "
										MOSAICO
	NATURALE MATTE/MAT/MATT/MATE НАТУРАЛЬНАЯ									TESSERE MOSAICO 5x5 cm 2"x2"
Spessore / Thickness Epaisseur / Dicke Espesor / Толщина	10 mm 3/8"						15 mm 5/8"		10 mm 3/8"	
BONE	722105	721156	722307	721454	722317	721887	722287	721937	721952	722297
PUMICE	722106	721157	722308	721455	722318	721888	722288	721938	721953	722298
SAGE	722108	721159	722310	721457	722320	721890	722290	721940	721955	722300
SAND	722107	721158	722309	721456	722319	721889	722289	721939	721954	722299
FOSSIL	722109	721160	722311	721458	722321	721891	722291	721941	721956	722301
ASHGREY	722110	721161	722312	721459	722322	721892	722292	-	-	722302
MINERAL	722112	721163	722314	721461	722324	721894	722294	-	-	722304
FOREST	722113	721164	722315	721462	722325	721895	722295	-	-	722305
CINNAMON	722111	721162	722313	721460	722323	721893	722293	-	-	722303
DEEP MAUVE	722114	721165	722316	721463	722326	721896	722296	-	-	722306

ARCHITEC/SPECIAL PIECES

	BATTISCOPA 8x40 3 ^{1/8} "x15 ^{3/4} "	BATTISCOPA 10x60 4"x23 ^{5/8} "	GRADINO GR 40x40 15 ^{3/4} "x15 ^{3/4} "	GRADINO GR LU 33x40 13"x15 ^{3/4} "	ANGOLO GRADINO LU 33x40 13"x15 ^{3/4} "	ELEMENTO ELLE2 20x40x6 7 ^{7/8} "x15 ^{3/4} "x2 ^{3/8} "					
	NATURALE MATTE MATT MATE НАТУРАЛЬНАЯ	NATURALE MATTE MATT MATE НАТУРАЛЬНАЯ	LEVIGATO POLISHED POLI PULIDO ШЛИФОВАННАЯ	NATURALE MATTE MATT MATE НАТУРАЛЬНАЯ	LEVIGATO POLISHED POLI PULIDO ШЛИФОВАННАЯ	NATURALE MATTE MATT MATE НАТУРАЛЬНАЯ					
Spessore / Thickness Epaisseur / Dicke Espesor / Толщина	10 mm 3/8"										
BONE	722337	722432	722442	722349	722360	722370	722402	722382	722412	722452	722463
PUMICE	722338	722433	722443	722351	722361	722372	722403	722383	722413	722453	722464
SAGE	722340	722435	722445	722353	722363	722375	722405	722385	722415	722455	722466
SAND	722339	722434	722444	722352	722362	722374	722404	722384	722414	722454	722465
FOSSIL	722341	722436	722446	722354	722364	722376	722406	722386	722416	722457	722467
ASHGREY	722342	722437	722447	722355	722365	722377	722407	722387	722417	722458	722468
MINERAL	722344	722439	722449	722357	722367	722379	722409	722389	722419	722460	722470
FOREST	722345	722440	722450	722358	722368	722380	722410	722390	722420	722461	722471
CINNAMON	722343	722438	722448	722356	722366	722378	722408	722388	722418	722459	722469
DEEP MAUVE	722346	722441	722451	722359	722369	722381	722411	722391	722421	722462	722472

	60x60 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	40x80 15 ³ / ₄ "x31 ¹ / ₂ "	21x40 8 ¹ / ₄ "x15 ³ / ₄ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₈ "	60x60 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	40x80 15 ³ / ₄ "x31 ¹ / ₂ "	40x40 15 ³ / ₄ "x15 ³ / ₄ "
	LISTELLO SFALSATO 			LISTELLI 4.3x45.1"x11.8" 2x40.3"x4.1" 3.25x40.3"x11.8"			
	BOCCIARDATO BUSH-HAMMERED BOUCHARDE/ГЕНАММЕРТ ABUJARADO / БУЧАРДНАЯ			LEVIGATO/POLISHED POLI/POLIERT/PULIDO ШЛИФОВАННАЯ			
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина	10 mm 3/8"			10 mm 3/8"			
BONE	721166	721514	722327	722115	721190	721484	721927
PUMICE	721167	721515	722328	722116	721191	721485	721928
SAGE	721169	721517	722330	722118	721193	721487	721930
SAND	721168	721516	722329	722117	721192	721486	721929
FOSSIL	721170	721518	722331	722119	721194	721488	721931
ASHGREY	721171	721519	722332	722120	721195	721489	721932
MINERAL	721173	721521	722334	722122	721197	721491	721934
FOREST	721174	721522	722335	722123	721198	721492	721935
CINNAMON	721172	721520	722333	722121	721196	721490	721933
DEEP MAUVE	721175	721523	722336	722124	721199	721493	721936

	60x60 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	60x60 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "
	TRIANGLE LINES	SQUARE LINES
	NATURALE MATTE/MAT/MATT/MATE НАТУРАЛЬНАЯ	
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина	10 mm 3/8"	
BONE	722594	722604
PUMICE	722595	722605
SAGE	722597	722607
SAND	722596	722606
FOSSIL	722598	722608
ASHGREY	722599	722609
MINERAL	722601	722611
FOREST	722602	722612
CINNAMON	722600	722610
DEEP MAUVE	722603	722613

	H8 3 ¹ / ₈ "	8x20 3 ¹ / ₈ "x7 ⁷ / ₈ "	H8 3 ¹ / ₈ "	H20 7 ⁷ / ₈ "	20x20 7 ⁷ / ₈ "x7 ⁷ / ₈ "	H20 7 ⁷ / ₈ "	3x20 1 ¹ / ₈ "x7 ⁷ / ₈ "	3x20 1 ¹ / ₈ "x7 ⁷ / ₈ "	3x3x3 1 ¹ / ₈ "x1 ¹ / ₈ "x1 ¹ / ₈ "	3x3x3 1 ¹ / ₈ "x1 ¹ / ₈ "x1 ¹ / ₈ "	PROFILI 1,25x120 1/2"x47 ¹ / ₈ "
	SGUSCIA ESTERNA E2	SGUSCIA S2	SGUSCIA INTERNA I2	SGUSCIA ESTERNA E2	SGUSCIA S2	SGUSCIA INTERNA I2	COPRI SPIGOLO CS L20	RACCORDO PARETE RP L20	RAE	BE	PROFILO A
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина	10 mm 3/8"										PROFILO B
BONE	722493	722473	722483	722523	722503	722513	722534	722544	722564	722554	PROFILO C
PUMICE	722494	722474	722484	722524	722504	722514	722535	722545	722565	722555	Profilo A 1 Acciaio Inox 723204
SAGE	722496	722476	722486	722527	722506	722516	722537	722547	722567	722557	Profilo B 1 Acciaio Inox 722614
SAND	722495	722475	722485	722526	722505	722515	722536	722546	722566	722556	Profilo B 2 Alluminio Argento 722615
FOSSIL	722497	722477	722487	722528	722507	722517	722538	722548	722568	722558	Profilo B 3 Alluminio Oro 722616
ASHGREY	722498	722478	722488	722529	722508	722518	722539	722549	722569	722559	Profilo C 1 Acciaio Inox 723205
MINERAL	722500	722480	722490	722531	722510	722520	722541	722551	722571	722561	Profilo C 2 Alluminio Argento 723206
FOREST	722501	722481	722491	722532	722511	722521	722542	722552	722572	722562	Profilo C 3 Alluminio Oro 723207
CINNAMON	722499	722479	722489	722530	722509	722519	722540	722550	722570	722560	
DEEP MAUVE	722502	722482	722492	722533	722512	722522	722543	722553	722573	722563	

classi di utilizzo

Application Classes - Groupes d'utilisation - Anwendungsklassen - Clases de uso - Классы применения

Classificazione dei prodotti Florim in base alle destinazioni d'uso

Per facilitare il lavoro di progettisti e rivenditori, e le scelte del consumatore finale, Florim ha definito una classificazione delle proprie superfici in base alle diverse destinazioni d'uso.

Tale classificazione è stata elaborata tenendo conto di diversi fattori:

- 1 analisi del tipo e grado di sollecitazioni a cui le superfici sono sottoposte nei diversi ambienti di utilizzo
- 2 individuazione delle prove tecniche in grado di verificare le performance necessarie (oltre alle prove tecniche previste dalle norme in vigore sono stati inseriti ulteriori test definiti dai laboratori Florim)

Per effettuare una corretta scelta dei prodotti, si consiglia sempre di verificare la classe di appartenenza in relazione alla destinazione d'uso.

Questa classificazione ha un valore indicativo e generale: è un servizio Florim per consentire ai propri interlocutori una valutazione e selezione dei prodotti più consapevole e rapida. La scelta corretta e definitiva deve essere sempre attentamente valutata dal professionista o dal progettista in base al contesto e alle reali condizioni d'uso del materiale (tipologia e conformazione dell'ambiente, tipo di sporco, intervalli di manutenzione, tipo di posa in opera ecc.).

E' comunque sempre indispensabile verificare la corrispondenza del materiale ai requisiti tecnici richiesti da norme o legislazioni locali.

Nota: l'ufficio tecnico e la Divisione Progetti Florim sono a disposizione di rivenditori e progettisti per fornire assistenza nella scelta del materiale più idoneo alle diverse tipologie di ambiente, soprattutto in caso di applicazioni in contesti particolari (ad es. laboratori chimici, ecc.).

Classification of Florim products in relation to their intended use

In order to simplify the task of architects and dealers, and aid final consumers when choosing materials, Florim has classified its coverings on the basis of their different intended uses.

This classification considers several different factors:

- 1 analysis of the types of stresses to which the coverings are subjected in their various contexts of use
- 2 specification of the technical tests needed to verify the necessary performance ratings (further tests set by the Florim laboratories have been added as well as the technical tests required by the relevant standards).

To ensure the suitability of the chosen product, the covering's class should always be checked against its intended use.

This classification is general and purely guiding: it is a Florim service designed to enable its partners and customers to assess and choose products more quickly and effectively. The final choice must always be carefully considered by the architect or professional in every specific case, in relation to the context and real conditions of use of the material (building type and conformation, type of dirt, care intervals, installation method, etc.).

In all cases, it is essential to check that the material meets the technical requirements of local standards or legislation.

N.B.: the Florim technical department and Projects Division are at the service of dealers and architects to provide assistance in choosing the material best suited to various contexts, especially in the event of applications in unusually demanding settings (e.g. chemical laboratories, etc.).

Classement des produits Florim en fonction des domaines d'application

Pour faciliter le travail des architectes et des revendeurs et aider le consommateur final à faire son choix, Florim a classé ses surfaces en fonction des différents domaines d'application.

Ce classement a été rédigé en tenant compte de plusieurs facteurs :

- 1 analyse du type et du niveau de sollicitations auxquelles les surfaces sont exposées dans les différents lieux de pose
- 2 détermination des essais techniques capables de vérifier les performances nécessaires (outre les essais techniques prévus par les normes en vigueur, les laboratoires Florim ont introduit des épreuves supplémentaires)

Pour ne pas faire de mauvais choix, nous recommandons toujours de s'assurer que le groupe d'appartenance convient au domaine d'application.

Ce classement est donné à titre indicatif et général : avec ce service, Florim permet à ses propres interlocuteurs d'évaluer et de sélectionner les produits vite et en toute connaissance de cause. En cas de projets spécifiques, l'opérateur professionnel ou l'architecte doit toujours examiner avec soin le choix définitif par rapport au domaine et aux conditions réelles d'application du matériau (catégorie et structure du lieu de pose, type de saleté, fréquence d'entretien, type d'application, etc.).

Toutefois, il est toujours indispensable de contrôler que le matériau satisfait aux exigences techniques imposées par les normes ou les règlements locaux.

Remarque : le bureau technique et la Division Projets Florim sont à la disposition des revendeurs et des architectes afin de les aider à choisir le matériau qui convient le mieux aux différents domaines d'application, notamment en cas de poses dans des locaux spécifiques (par ex. laboratoires chimiques, etc.).

Klassifizierung Florim Produkte nach Bestimmungszweck

Um die Arbeit von Planern und Händlern sowie die Wahl des Kunden zu erleichtern, führte Florim eine Klassifizierung der Oberflächen nach den verschiedenen Bestimmungszwecken ein.

Bei der Ausarbeitung dieser Klassifizierung wurden verschiedene Faktoren berücksichtigt:

- 1 Untersuchung der Art und des Grades der Belastungen, denen die Oberflächen in den verschiedenen Anwendungsbereichen ausgesetzt sind.
- 2 Feststellung der technischen Prüfungen zum Testen der erforderlichen Eigenschaften (nicht nur die durch die geltenden Bestimmungen vorgeschriebenen, sondern auch Tests der Florim Laboratorien)

Für die richtige Wahl sollte man stets vom Bestimmungszweck ausgehen und dann die Zugehörigkeitsklasse ermitteln.

Diese Klassifizierung hat einen allgemeinen und unverbindlichen Charakter. Es ist ein Service, den die Firma Florim ihren Geschäftspartnern im Hinblick auf eine sichere und rasche Beurteilung und Auswahl bietet. Die richtige und definitive Wahl erfordert stets eine sorgfältige Beurteilung durch den Fachmann oder Planer, der von Fall zu Fall die Begleitumstände und effektiven Anwendungsbedingungen prüft (Art und Beschaffenheit des Verlegeorts, Art des Schmutzes, Pflegeabstände, Art der Verlegung, usw.).

In jedem Fall muss geprüft werden, ob das Material die technischen Merkmale aufweist, die durch örtliche Bestimmungen oder Gesetzgebungen verlangt werden.

Hinweis: Das technische Büro und die Planungsabteilung von Florim stehen Händlern und Planern zur Verfügung, um sie bei der Wahl des richtigen Materials für die anwendungsspezifischen Anforderungen zu unterstützen, vor allem unter besonderen Gegebenheiten (z. B. Chemielaboratorien, usw.).

Clasificación de los productos Florim según su destinación de uso

Para facilitar el trabajo de proyectistas y revendedores y la decisión del consumidor final, Florim ha establecido una clasificación de sus superficies sobre la base de los varios usos a que puedan ir destinadas.

Dicha clasificación se ha elaborado teniendo en cuenta varios factores:

- 1 análisis del tipo y grado de esfuerzos a que las superficies van a estar sometidas en los diferentes lugares de uso;
- 2 determinación de los ensayos técnicos que hay que efectuar para comprobar el buen rendimiento necesario (además de las pruebas técnicas previstas por las normas vigentes se han introducido otros tests establecidos por los laboratorios de Florim).

Para realizar una correcta elección de los productos se aconseja verificar siempre la clase de pertenencia con respecto a la aplicación que se vaya a dar al artículo.

Esta clasificación tiene un valor orientativo y general: se trata de un servicio que Florim ofrece para que sus interlocutores puedan valorar y seleccionar los productos de manera más rápida y con mayor conocimiento de causa.

El profesional o el proyectista realizará siempre la elección correcta y definitiva con detenimiento y tomando en consideración las especificidades de cada caso sobre la base del contexto y las condiciones reales de uso del material (tipo y conformación del lugar, clase de suciedad, frecuencia de las intervenciones de mantenimiento, tipo de colocación, etc.).

En cualquier caso resulta indispensable comprobar que el material responda a las exigencias técnicas requeridas por las normas o las legislaciones locales.

Nota: la oficina técnica y la División de Proyectos de Florim están a disposición de revendedores y proyectistas para proporcionar asistencia en la elección del material más adecuado a los distintos tipos de lugar, sobre todo en caso de aplicaciones en contextos especiales (como, por ejemplo, laboratorios químicos, etc.).

Классификация продукции Florim по эксплуатационному назначению

Для облегчения работы дизайнеров и продавцов, а также выбора конечного потребителя, Florim классифицировала свою плитку по назначению.

Эта классификация была разработана с учетом разных факторов:

- 1 анализ типа и степени воздействия, которому плитка подвергается в разных помещениях эксплуатации
- 2 определение технических испытаний, способных проверить необходимые характеристики (помимо предусмотренных действующими законами технических испытаний были добавлены дополнительные испытания, указанные лабораториями Florim)

Для правильного выбора плитки рекомендуем всегда проверять ее класс назначения.

Эта классификация носит общий, показательный характер, - это услуга, предложенная Florim своим заказчикам для того, чтобы они смогли более уверенно и быстро оценить и выбрать продукцию. Правильность окончательного выбора должен в каждом конкретном случае оценить профессиональный работник или дизайнер в зависимости от окружения и от конкретных условий эксплуатации материала (тип и форма помещения, тип загрязнения, периодичность обслуживания, тип укладки и т.д.).

Тем не менее, следует всегда проверять соответствие материала техническим условиям, требуемым местными нормами или законами.

Примечание: технический отдел и проектное отделение Divisione Progetti Florim находятся в распоряжении продавцов и дизайнеров, и готовы помочь в выборе самого подходящего материала для разных типов помещения, особенно в случае специального применения (например, химические лаборатории, и т.д.).

	Tipologia di ambiente	Type of environment	Typologie d'environnement	Art Raum	Tipo de ambiente	Тип окружающей среды
IU INDUSTRIAL & URBAN	Pavimentazioni industriali (magazzini, depositi, fabbriche) e arredo urbano	Industrial floors (warehouses, deposits, factories) and site amenities.	Carrelages industriels (entrepôts, dépôts, usines) et aménagement urbain.	Industrielle Bodenbeläge (Lagerhallen, Lagerplätze, Fabriken) und städtische Einrichtungen.	Pavimentos industriales (almacenes, depósitos, fábricas) y mobiliario urbano.	Промышленные полы (склады, хранилища, цеха) и городское благоустройство.
HC HEAVY COMMERCIAL	Ambienti pubblici interni ad alto traffico come: stazioni ferroviarie, metropolitane, aeroporti, centri commerciali, musei, chiese, ospedali, banche, uffici pubblici, scuole, centri sportivi, hall di alberghi. Ambienti pubblici esterni ad alto traffico sottoposti a forti carichi statici/dinamici.	Indoor public environments subject to heavy pedestrian traffic such as: Railway stations, Underground stations, Airports, Shopping malls, Museums, Churches, Hospitals, Banks, Public Offices, Schools, Sports centres, Hotel lobbies. Outdoor public environments subject to heavy pedestrian traffic and to static/dynamic loads.	Zones intérieures de bâtiments publics avec trafic important tels que : Gares, Métros, Aéroports, Centres commerciaux, Musées, Églises, Hôpitaux, Banques, Bureaux ouverts au public, Écoles, Centres de sport, Halls d'hôtel. Zones extérieures de bâtiments publics avec trafic important et soumis à de fortes charges statiques/dynamiques.	Öffentliche Innenräume mit hoher Begehungsfrequenz, wie: Bahnhöfe, Flughäfen, Einkaufszentren, Museen, Kirchen, Krankenhäuser, Banken, Ämter, Schulen, Sportzentren, Empfangshallen in Hotels. Öffentliche Außenräume mit hoher Begehungsfrequenz und dichter statischer/dynamischer Last.	Ambientes públicos interiores con tránsito intenso, como: Estaciones de Ferrocarril, Subterráneos, Aeropuertos, Centros comerciales, Museos, Iglesias, Hospitales, Bancos, Oficinas públicas, Escuelas, Centros deportivos, Vestibulos de hoteles. Ambientes públicos exteriores con tránsito intenso y sometidos a fuertes cargas estáticas y dinámicas.	Интерьеры общественных объектов с высокой интенсивностью хождения, такие как: Железнодорожные вокзалы, Метрополитен, Аэропорты, Торговые комплексы, Музеи, Церкви, Больницы, Банки, Общественные офисы, Школы, Спортивные центры, Холлы гостиниц. Наружные общественные объекты с высокой интенсивностью движения, подверженные высоким статическим/динамическим нагрузкам.
LC LIGHT COMMERCIAL	Ambienti pubblici interni a medio traffico come: ristoranti, bar, uffici, negozi, laboratori, biblioteche, sale convegni, corridoi di albergo. Ambienti pubblici esterni a medio traffico come: scale esterne, terrazze, giardini privati. Verificare le caratteristiche di scivolosità in funzione dell'ambiente di destinazione, in conformità a norme o leggi vigenti.	Indoor public environments subject to medium pedestrian traffic such as: Restaurants, Cafés, Offices, Shops, Libraries, Convention rooms, Hotel corridors. Outdoor public environments subject to medium pedestrian traffic such as: Outdoor stairs, Terraces, Private gardens. Always check the slipperiness characteristics according to the intended environment, in conformity with applicable regulations or laws.	Zones intérieures de bâtiments publics avec trafic modéré tels que : Restaurants, Bars, Bureaux, Magasins, Bibliothèques, Salles de congrès, Couloirs d'hôtel. Zones extérieures de bâtiments publics avec trafic modéré tels que : Escalier extérieurs, Terrasses, Jardins privés. Toujours vérifier les caractéristiques de glissement en fonction du local de destination conformément à la réglementation ou aux lois en vigueur.	Öffentliche Innenräume mit mittlerer Begehungsfrequenz, wie: Restaurants, Bars, Büros, Geschäfte, Bibliotheken, Kongresssäle, Hotelgänge Öffentliche Außenräume mit mittlerer Begehungsfrequenz wie: Außentreppe, Terrassen, Privatgärten. Die Eigenschaften der Rutschsicherheit sind immer gemäß geltenden Richtlinien oder Gesetzen mit Bezug auf den Bestimmungsort zu überprüfen.	Ambientes públicos interiores con tránsito medio, como: Restaurantes, Bares, Oficinas, Tiendas, Bibliotecas, Salas de congresos, Corredores de hotel. Ambientes públicos exteriores con tránsito medio, como: Escaleras exteriores, Terrazas, Jardines privados. Verifique siempre las características de resbalamiento en función del ambiente de uso, en conformidad con las normas y leyes vigentes	Интерьеры общественных заведений со средней интенсивностью хождения, такие как: Рестораны, Бары, Офисы, Магазины, Библиотеки, Конгресс-залы, Коридоры гостиниц. Наружные общественные заведения со средней интенсивностью хождения, такие как: Наружные лестницы, Террасы, Частные парки. Всегда проверяйте характеристики скользкости, учитывая тип помещения, в соответствии с действующими нормами и законами.
FS FITNESS, SPA & SWIMMING	Centri benessere Piscine SPA Palestre Spogliatoi Verificare le caratteristiche di scivolosità in funzione dell'ambiente di destinazione, in conformità a norme o leggi vigenti.	Wellness centres Swimming-pools Spas Gyms Dressing rooms Always check the slipperiness characteristics according to the intended environment, in conformity with applicable regulations or laws.	Centres de remise en forme Piscines Spas Salles de sport Vestiaires Toujours vérifier les caractéristiques de risque de glissement en fonction du local de destination conformément à la réglementation ou aux lois en vigueur.	Wellness-Centres Schwimbäder Spas Turnhallen/Fitnesscenter Umklekabinen Die Eigenschaften der Rutschsicherheit sind immer gemäß geltenden Richtlinien oder Gesetzen mit Bezug auf den Bestimmungsort zu überprüfen.	Centros de bienestar Piscinas Spa Gimnasios Vestuarios Verifique siempre las características de resbalamiento en función del ambiente de uso, en conformidad con las normas y leyes vigentes	Оздоровительные центры Бассейны Термальные центры Бассейны Раздевалки Всегда проверяйте характеристики скользкости, учитывая тип помещения, в соответствии с действующими нормами и законами.
RE RESIDENTIAL	Residenziale zona giorno Residenziale zona notte Camere di albergo Bagni	Residential day area Residential night area Hotel rooms Bathrooms	Résidentiel zone jour Résidentiel zone nuit Chambres d'hôtel Salles de bains	Wohngebäude Bereich Tag Wohngebäude Bereich Nacht Hotelzimmer Badezimmer	Residencial zona día Residencial zona noche Habitaciones de hotel Baños	Гостинице Спальни Гостиничные номера Ванные
WT WALL TILES	Rivestimenti interni Rivestimenti esterni	Indoor wall tiles Outdoor wall tiles	Revêtements muraux intérieurs Revêtements muraux extérieurs	Wandverkleidungen Innenbereich Wandverkleidungen Außenbereich	Revestimientos interiores Revestimientos exteriores	Внутренняя облицовка Наружная облицовка