ИЗДЕЛИЯ

ИЗ НАТУРАЛЬНОГО И ИСКУССТВЕННОГО КАМНЯ

ARDO
STUDIO



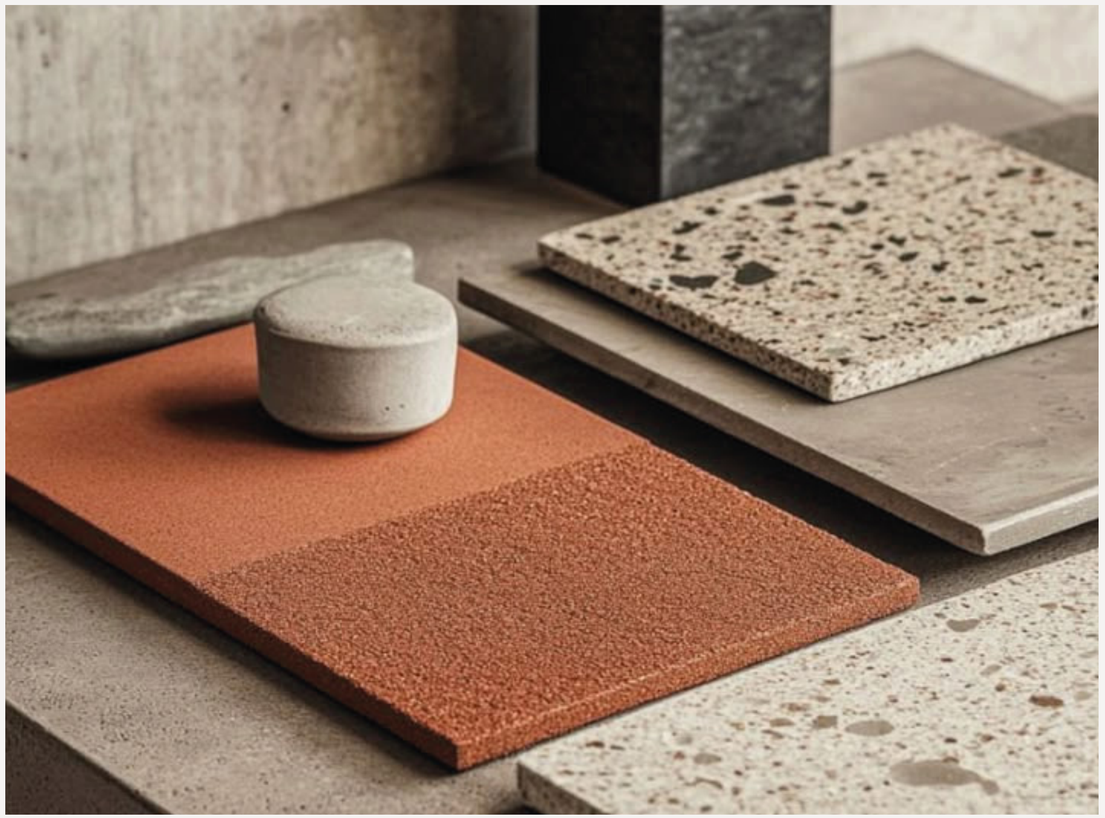


Неограниченные возможности для создания интерьеров

Более 20 лет компания ARDO STUDIO является надёжным поставщиком отделочных материалов ведущих европейских производителей.

В наших шоу-румах представлены

КЕРАМОГРАНИТ ПЛИТКА МОЗАИКА САНТЕХНИКА ПАРКЕТ



В ARDO работает производство по изготовлению изделий из натурального и искусственного камня со сложной архитектурой

панно из мозаики и в смешанных техниках,
изделия из натурального камня,
инкрустации,
объекты искусства и предметы интерьера



О КОМПАНИИ

ARDO STUDIO — ваш надёжный партнёр в работе с натуральным камнем

20+ лет опыта в комплексной обработке натурального камня
и производстве изделий для архитектурных и интерьерных проектов

2004

работаем с 2004 года,
более 20 лет

125 000

произведено более 125 000 кв.м.
изделий только для частных лиц

50 000

самый крупный объект —
50 000 кв.м. камня

25

на производстве
более 25 человек

Наши компетенции

Поставка и продажа камня со склада в Москве

Индивидуальное проектирование изделий любой сложности

Полный цикл производства

Строительно-монтажные работы любой сложности



Почему выбирают нас?

Персональный подход: консультации, замеры, подбор материалов, эскизы, чертежи, КП

Современное производство и ЧПУ-оборудование

Безупречное качество по международным стандартам

Точные сроки исполнения и профессиональный монтаж

УСЛУГИ

Полный цикл производства и строительно-монтажных работ

- подбор камня
- замер
- проектирование
- составление КП
- деталировка
- чертежи
- изготовление
- доставка
- монтаж

- реставрация
- кристаллизация
- полировка
- переполировка



НАТУРАЛЬНЫЙ КАМЕНЬ



Травертин



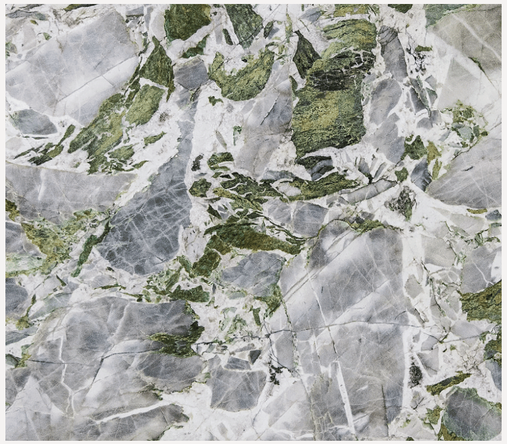
Известняк



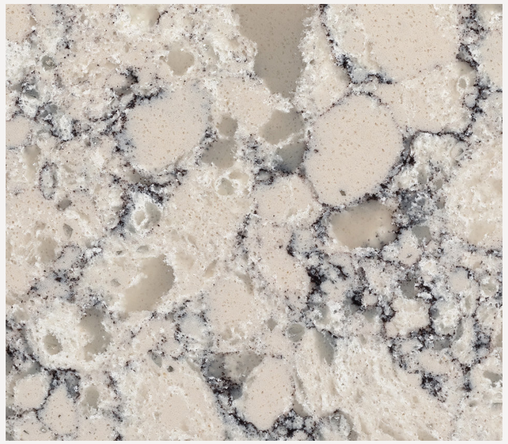
Гранит



Мрамор



Кварцит / кальцит



Кварцевый агломерат



Оникс



Полудрагоценные породы

ГРАНИТ

Свойства

Прочность	●●●
Плотность	●●●
Пористость	●○○
Гигроскопичность	●○○
Водопоглощение	●○○
Сложность обработки	●●●
Зернистость	●●●

Устойчивость к

Истиранию	●●●
Морозу	●●●
Жару	●●○
Кислотам	●●●



МРАМОР

Свойства

Прочность	●●○
Плотность	●●○
Пористость	●●○
Гигроскопичность	●●○
Водопоглощение	●○○
Сложность обработки	●○○
Зернистость	●○○

Устойчивость к

Истиранию	●●○
Морозу	●○○
Жару	●●○
Кислотам	●○○



КВАРЦИТ / КАЛЬЦИТ

Свойства

Прочность	●●●
Плотность	●●●
Пористость	●○○
Гигроскопичность	●○○
Водопоглощение	●○○
Сложность обработки	●●●
Зернистость	●○○

Устойчивость к

Истиранию	●●●
Морозу	●●●
Жару	●●○
Кислотам	●●●



ТРАВЕРТИН

Свойства

Прочность	●○○
Плотность	●○○
Пористость	●●●
Гигроскопичность	●●●
Водопоглощение	●○○
Сложность обработки	●●●
Зернистость	●○○

Устойчивость к

Истиранию	●○○
Морозу	●●○
Жару	●●○
Кислотам	●●○



ИЗВЕСТНЯК

Свойства

Прочность	●●○
Плотность	●●○
Пористость	●○○
Гигроскопичность	●○○
Водопоглощение	●○○
Сложность обработки	●○○
Зернистость	●○○

Устойчивость к

Истиранию	●●○
Морозу	●●●
Жару	●○○
Кислотам	○○○



ОНИКС

Свойства

Прочность	●●○
Плотность	●●○
Пористость	●○○
Гигроскопичность	●○○
Водопоглощение	●○○
Сложность обработки	●●●
Зернистость	●○○

Устойчивость к

Истиранию	●●○
Морозу	●●○
Жару	●○○
Кислотам	○○○



ПОЛУДРАГОЦЕННЫЕ

ПОРОДЫ

Свойства

Прочность	●●○
Плотность	●●○
Пористость	●○○
Гигроскопичность	●○○
Водопоглощение	●○○
Сложность обработки	●●●
Зернистость	●○○

Устойчивость к

Истиранию	●●○
Морозу	●●○
Жару	●○○
Кислотам	○○○



АГЛОМЕРАТ

Свойства

Прочность	●●●
Плотность	●●●
Пористость	○○○
Гигроскопичность	○○○
Водопоглощение	○○○
Сложность обработки	●○○
Зернистость	●●○

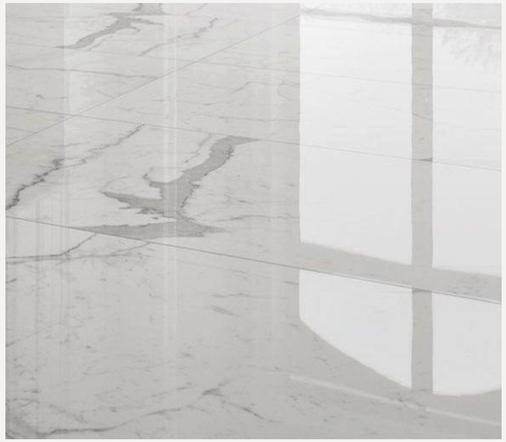
Устойчивость к

Истиранию	●●●
Морозу	●●●
Жару	○○○
Кислотам	●●○

* Искусственный камень



ВАРИАНТЫ ОБРАБОТКИ



Полированный



Лощёный / сатиновый



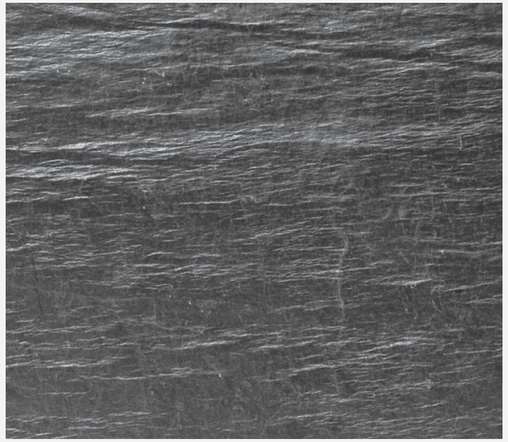
Античный



Скала



Термообработанный



Брашированный



Под кожу



Пескоструйная обработка

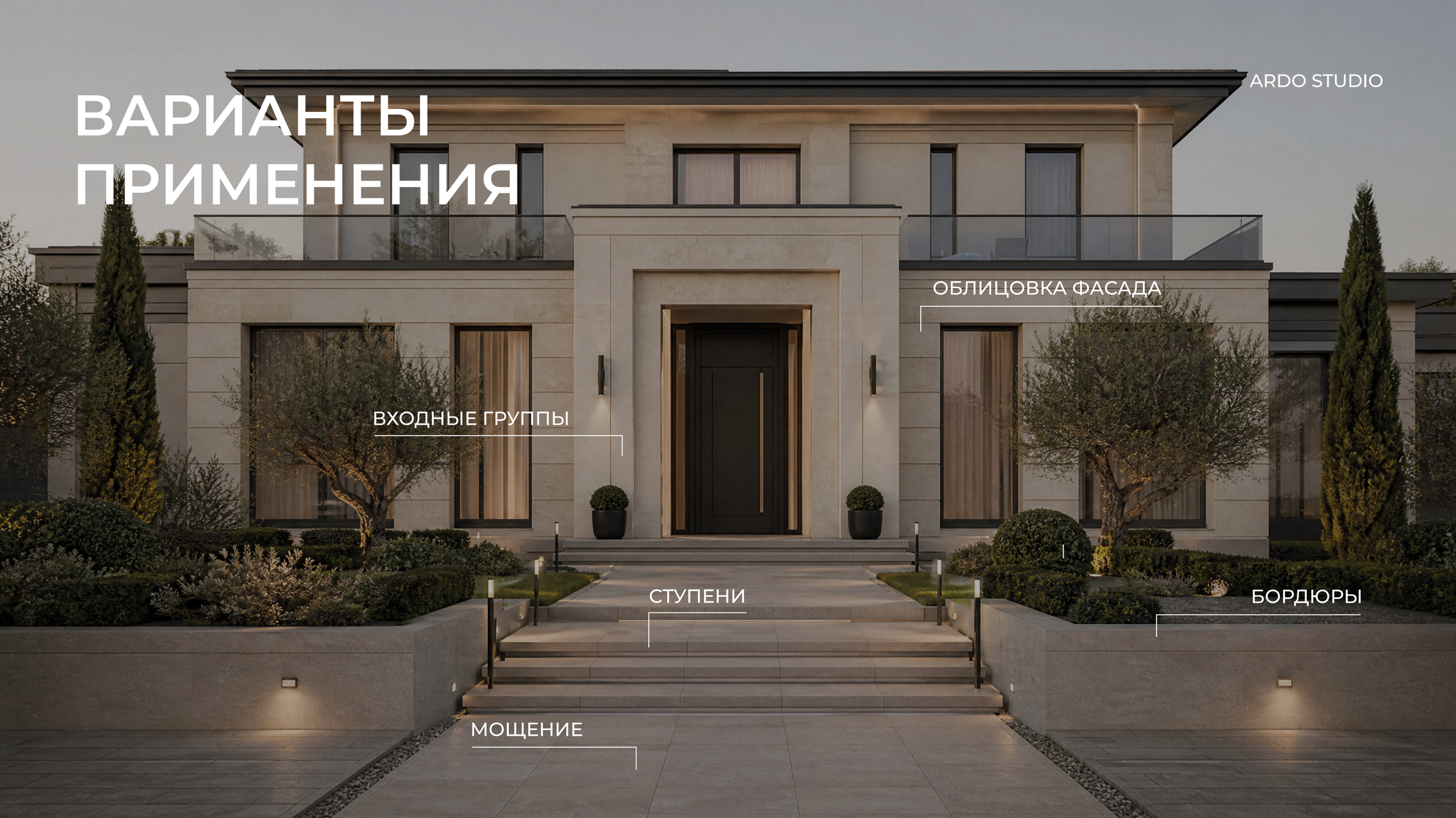
ARDO STUDIO

ВАРИАНТЫ ПРИМЕНЕНИЯ



ARDO STUDIO

ВАРИАНТЫ ПРИМЕНЕНИЯ



ТЕХНОЛОГИИ УКЛАДКИ



Со швами (классическая) — компенсирует смещения



Бесшовная — тонкие швы 0,5-1 мм (в небольших помещениях)



Матричная подсветка камня

Использование встроенных светодиодных панелей для равномерного подсвечиванияполупрозрачных пород (агат, оникс, кварцит)

Стыковка швов — деликатный момент. Варианты торцов и профиля подбираютсяисходя из твердости породы камня



Мозаика Cosmotesca

Эксклюзивная техника укладки,
создающая сложные
художественные узоры
и текстуры



ВЫБОР СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Преимущества

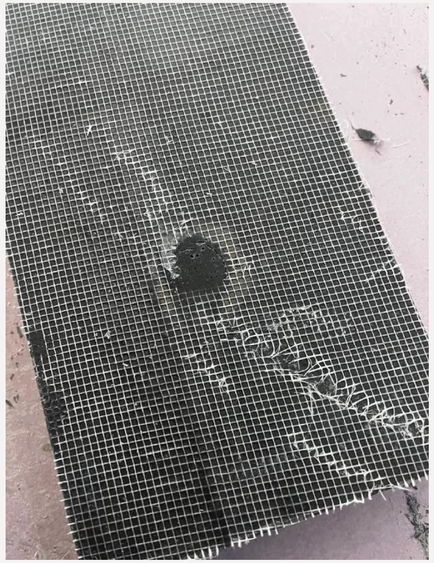
- Знание физических и эксплуатационных характеристик
- Соответствие стилю и технологии монтажа
- Оценка качества и выявление дефектов



РЕСТАВРАЦИЯ

Скрытые недостатки






ЭТАПЫ

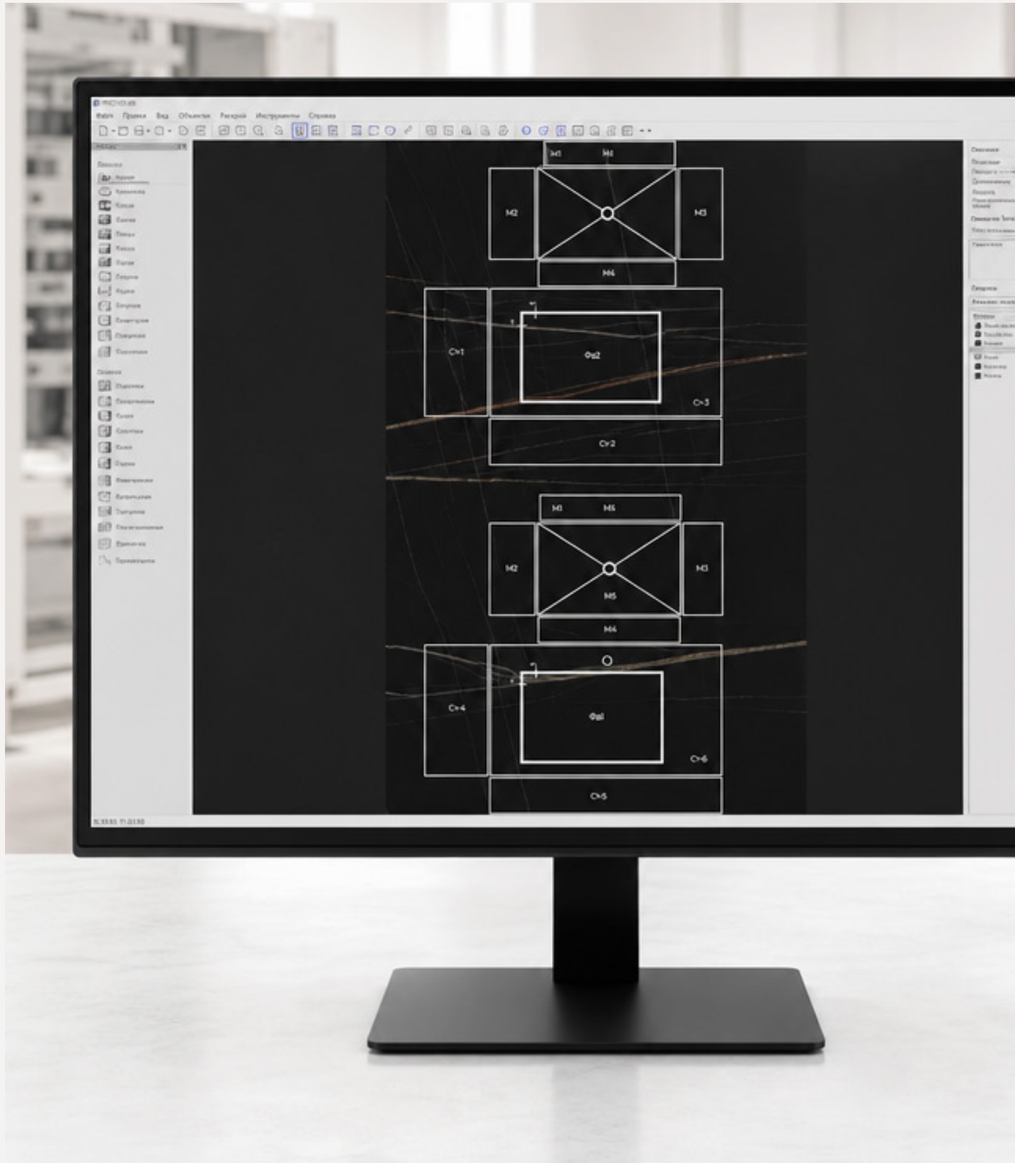
Подготовка к производству и укладка

Оценка основания: ровность, влажность, прочность

Гидроизоляция, если требуется

"Сухая" раскладка для подбора рисунка и сочетания оттенков

Фотораскрой камня под изделия – цифровая раскладка позволяет учитывать естественный рисунок камня для бесшовного соединения элементов



ПРОИЗВОДСТВО

и контроль качества

Все этапы производства и камнеобработки осуществляются собственными мощностями

На производстве введена этапная система контроля производства и качества



ДОСТАВКА И ПОДЪЁМ

Доставку на объект мы выполняем собственным транспортом с надёжным креплением груза. Разгрузку и подъём обеспечивает наша спецтехника, без привлечения сторонних подрядчиков





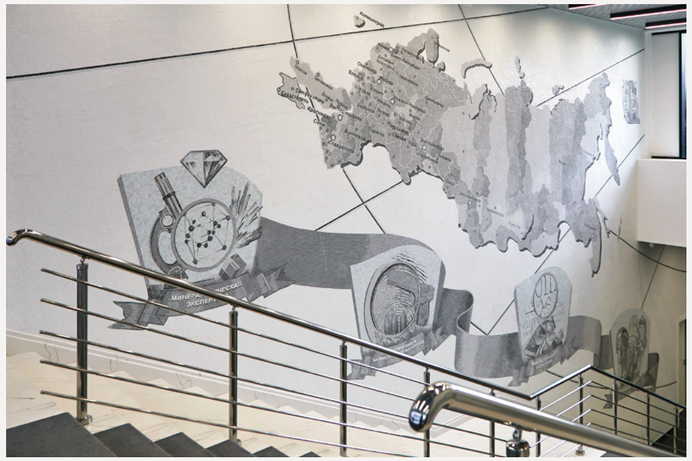
ПРОЕКТЫ

Российский федеральный центр судебной экспертизы имени А.Р. Шляхова при министерстве Российской Федерации

Мраморные ступени



Мозаичные панно





ЖК Серебряный фонтан



Фасады из натурального камня



Внутренняя отделка натуральным камнем



ЖК Английский квартал



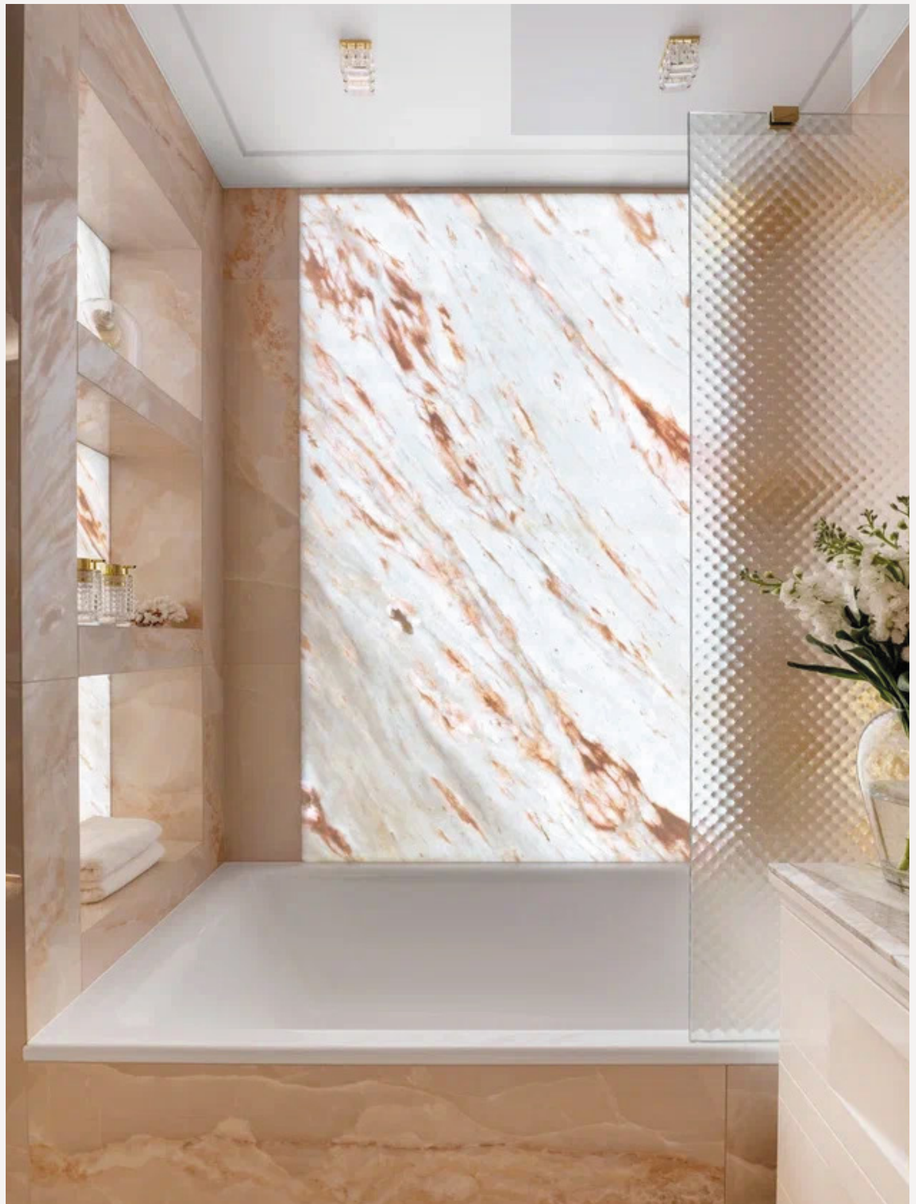


Внешняя отделка
натуральным камнем



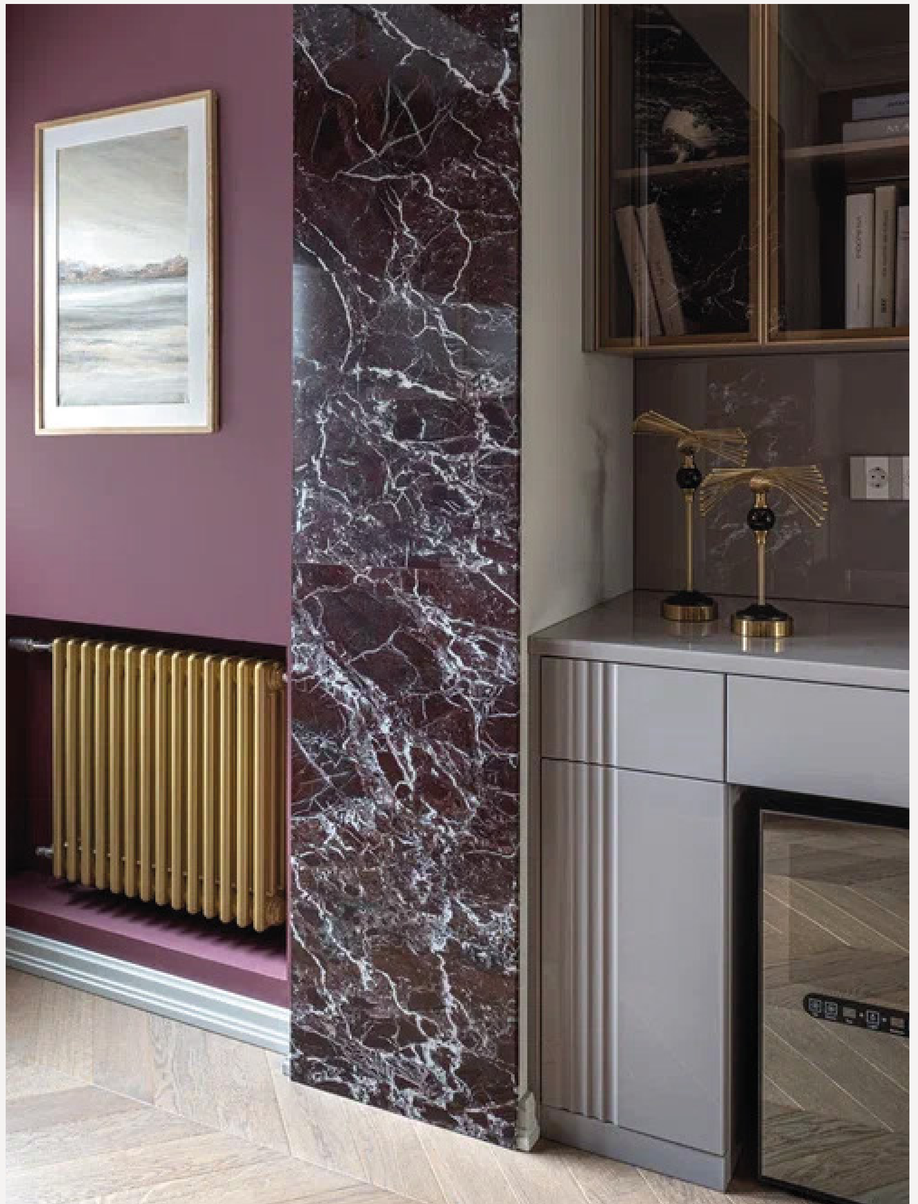
Частные апартаменты





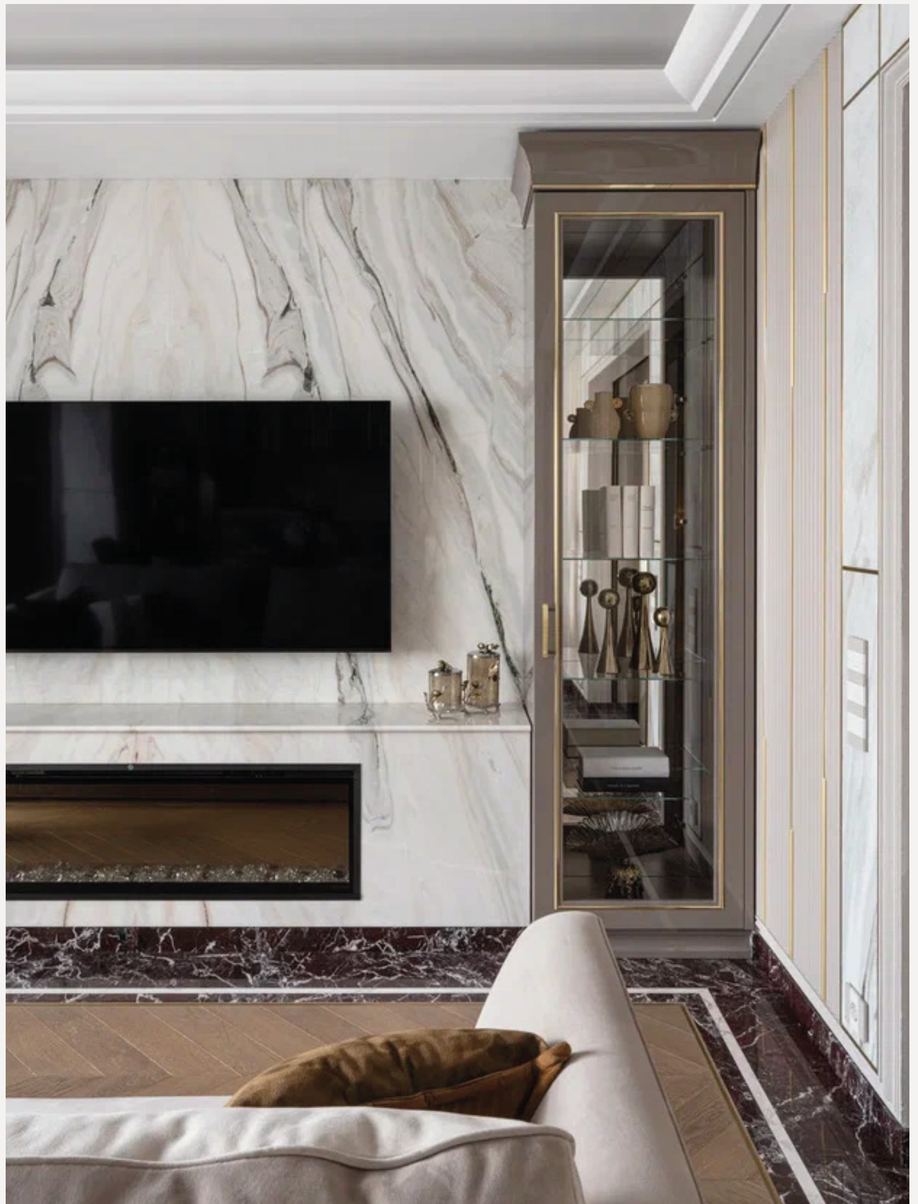
Частные апартаменты





Частные апартаменты





Хамам

Отделка мрамором Калакатта Люмьер.
Матричная подсветка кварцита Кварц Роуз





Частные апартаменты





Частные апартаменты







Столешница из кварцевого агломерата Неро Маркина

Частные апартаменты





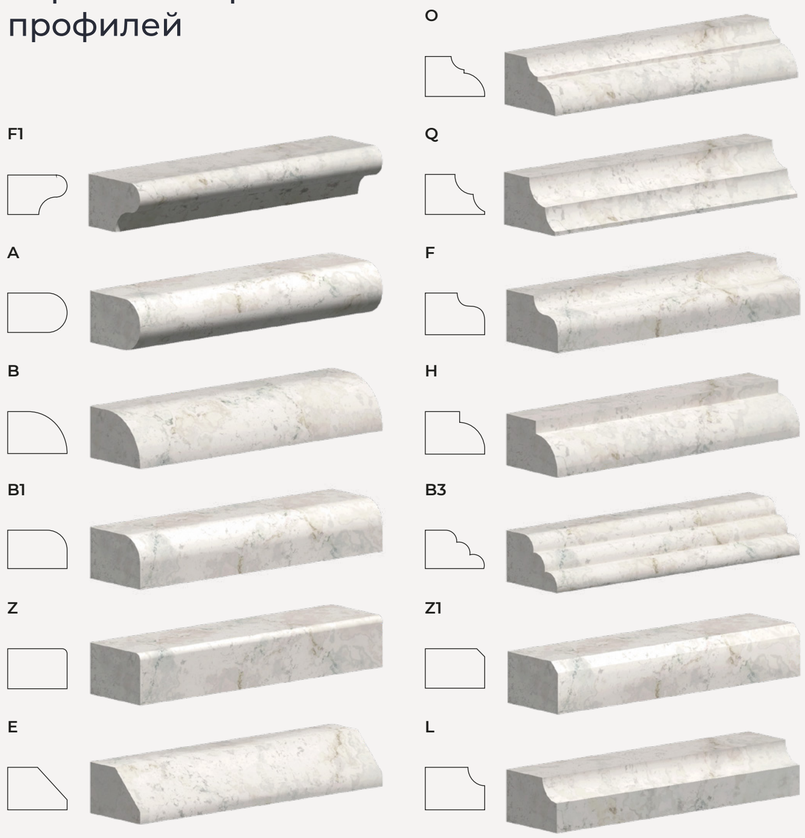
ВОЗМОЖНОСТИ ПРОИЗВОДСТВА

Изделия из натурального камня, агломерата и керамогранита

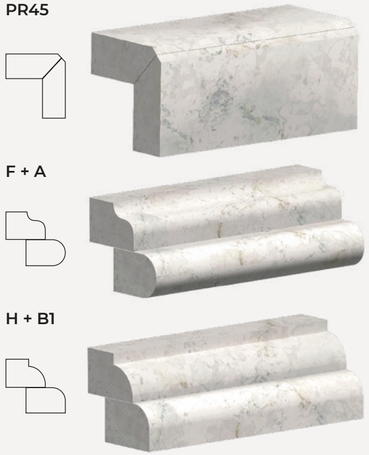


ПРОФИЛИ

Варианты обработки профилей



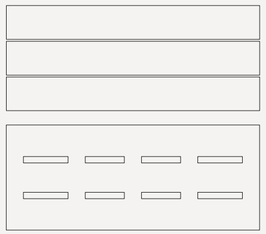
Комбинирование профилей





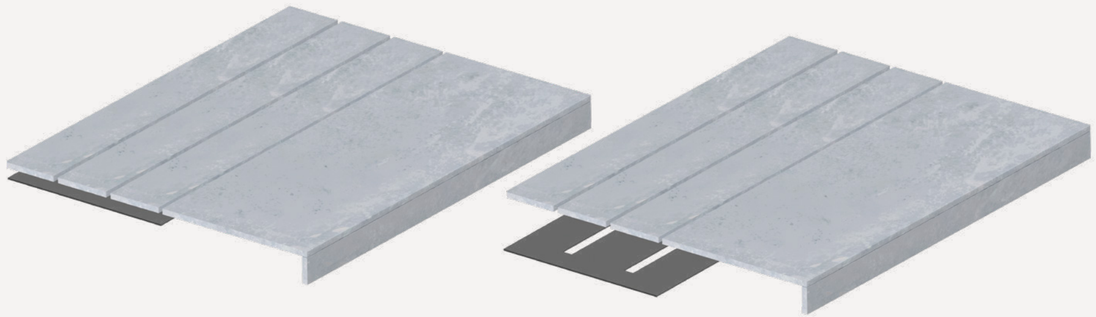
РЕШЁТКИ

для бассейна



MODEL №1

Возможно изготовление
из керамогранита толщиной:
9 мм., 20 мм. или по
индивидуальным размерам.

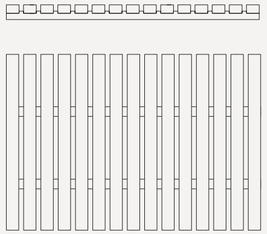




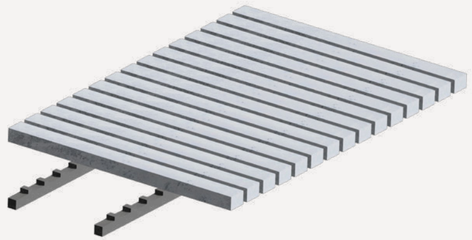
РЕШЁТКИ

для бассейна

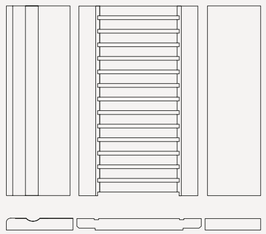
MODEL №2

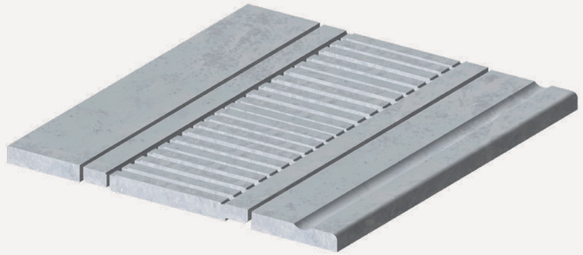






MODEL №3





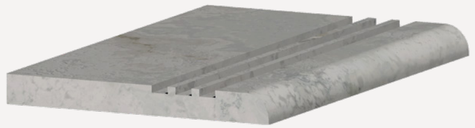


СТУПЕНИ

Варианты обработки профилей ступеней



Ступени с профилем 1/4 круга
600x300 мм / 300x1200 мм



Ступени с профилем 1/4 круга
и тремя полосами противоскольжения
600x300 мм / 300x1200 мм



Ступени с П-образной
подклейкой
по двум сторонам
600x300 мм / 300x1200 мм



Ступени с П-образной подклейкой
600x300 мм / 300x1200 мм



ПОДОКОННИКИ

Варианты обработки углов подоконников



Трапецевидный



Острый



Закруглённый R



Закруглённый R45



СТОЛЕШНИЦЫ

Варианты обработки края столешниц



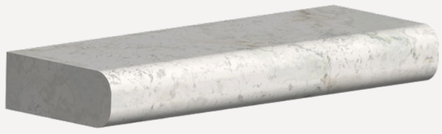
Тип №1



Тип №3



Тип №2



Тип №4



ПЛИНТУСЫ

Варианты профиля плинтуса

КОНТУР
Камень, агломерат



КАСКАД
камень, агломерат,
керамогранит



КВАДРАТ
камень, агломерат,
керамогранит



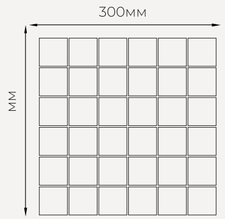


МОЗАИКА

из натурального камня и керамогранита

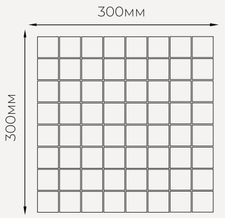
5X5 CM





3X3 CM







ARDO
STUDIO